Cebolinha

Nº 86

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

ISSN 0104-2734

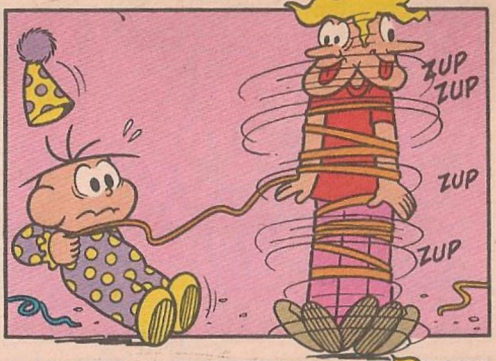
9 770104 273006 86

CR$ 600,00

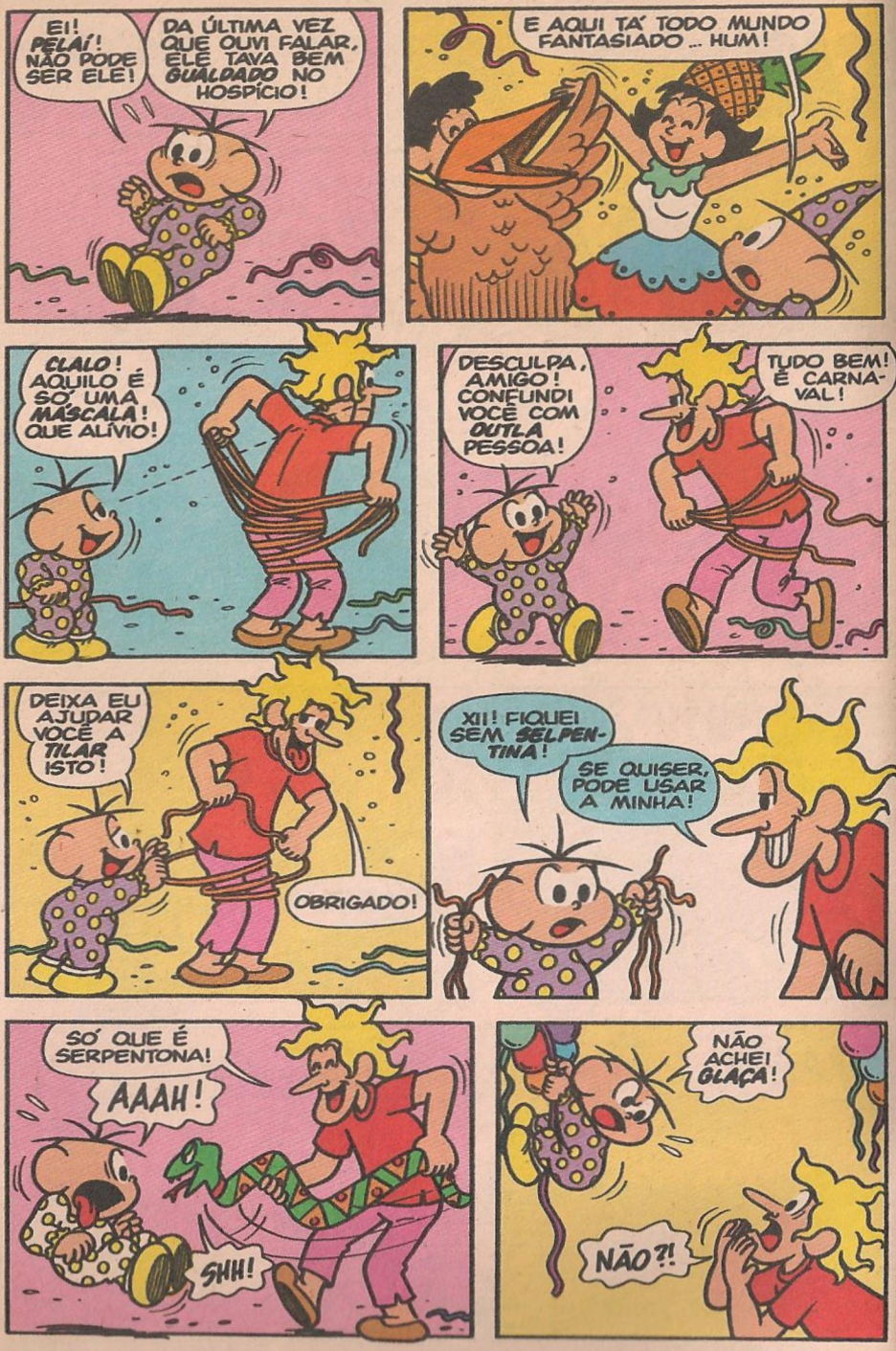
PORTUGAL ESC210$00

GRANDE SHOW COM A
TURMA DA Mônica
© 1993 MSP
MAURICIO
Direto das histórias em quadrinhos
para o palco, num musical de
Márcio Roberto de Souza.
Para shoppings, clubes, empresas,
prefeituras, festas de aniversário, feiras e exposições.
Informações e vendas pelos telefones (011) 256-2136 e (011) 257-9274.

CEBOLINHA em CARNAVAL MUITO LOUCO

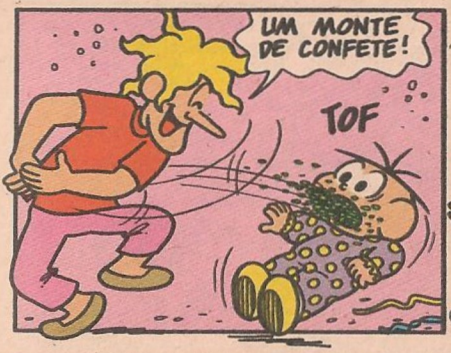


© 1994 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


EI! PELAÍ! NÃO PODE SER ELE!
DA ÚLTIMA VEZ QUE OUVI FALAR, ELE TAVA BEM GUALDADO NO HOSPÍCIO!
E AQUI TÁ TODO MUNDO FANTASIADO... HUM!
CLALO! AQUILO É SÓ UMA MÁSCALA! QUE ALÍVIO!
DESCULPA, AMIGO! CONFUNDI VOCÊ COM OUTLA PESSOA!
TUDO BEM! É CARNAVAL!
DEIXA EU AJUDAR VOCÊ A TILAR ISTO!
OBRIGADO!
XII! FIQUEI SEM SELPENTINA!
SE QUISER, PODE USAR A MINHA!
SÓ QUE É SERPENTONA!
AAAH!
SHH!
NÃO ACHE! GLAÇA!
NÃO?!

CALMA! EU AJUDO A ACHAR!
DEVE TER CAÍDO POR AQUI!

AHA´!! ACHEI!!
O QUÊ?!


UM MONTE DE CONFETE!
TOF

COF! COF! COF!
SEU TONTO! QUER ME DEIXAR SEM AR?!

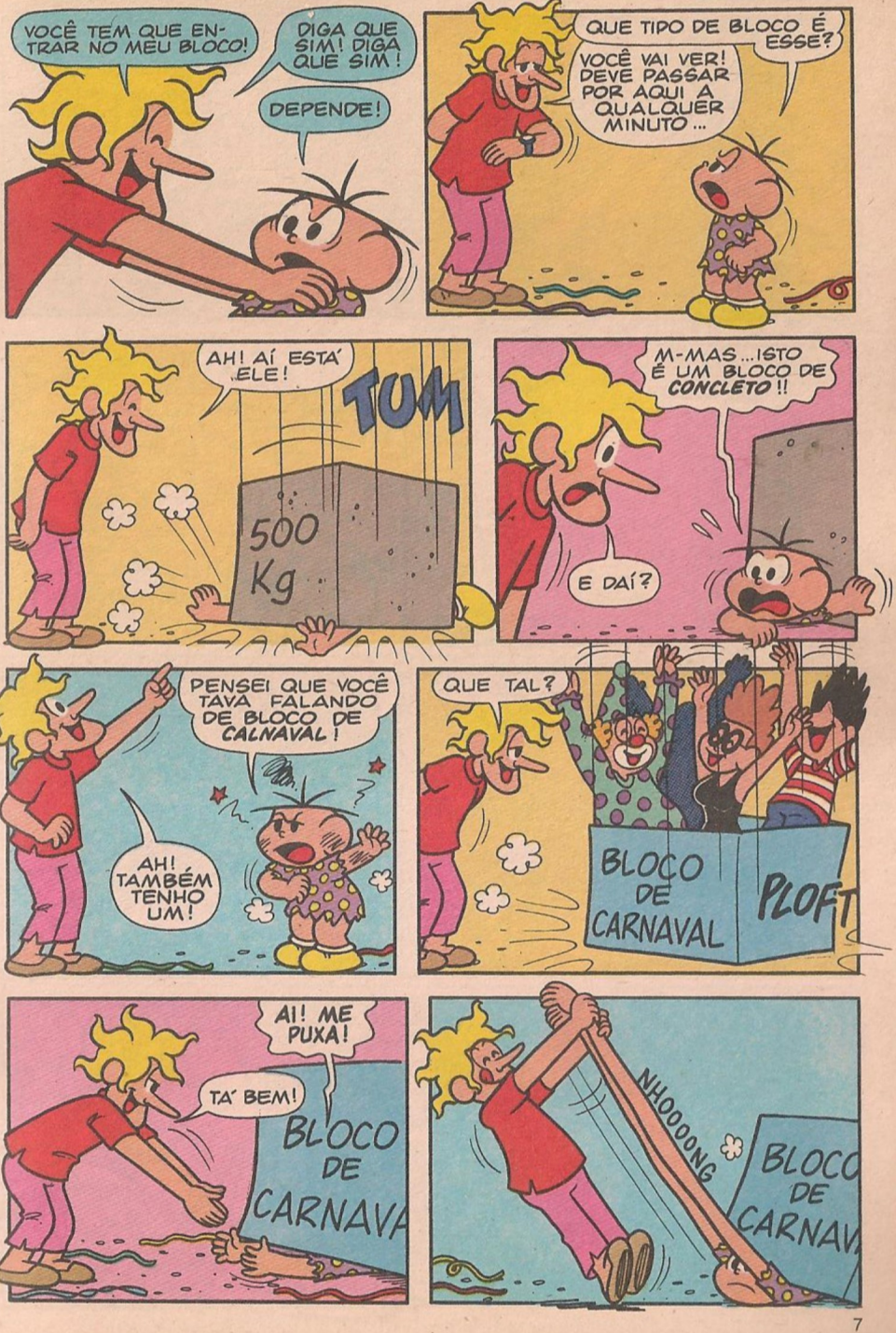
CLARO QUE NÃO! TOME O SEU AR!

TA´ BOM ASSIM OU QUER MAIS?

POU

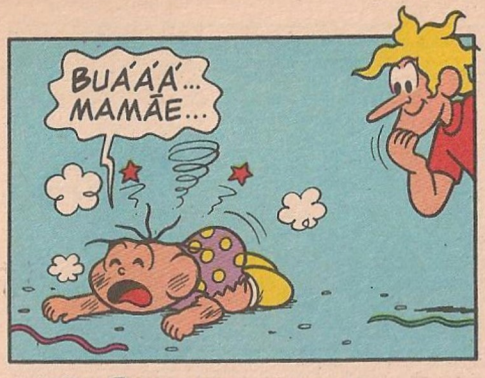
CHOVE CHUVA... CHOVE SEM PARAR!

SEU BOBÃO! OLHA O QUE VOCÊ FEZ! LASCOU MINHA FANTASIA, E...
IUPIII! ACHEI UMA SERPENTINA!
TÁ AUCO?! ESTA É A INHA ÍNGUA!!
VUP
ISQUINDO, ISQUINDÔÔÔ...
UGH!
NINGUÉM TASCA! É MINHA!
MAS VOCÊ É PERFEITO! PERFEITO!
UI!
PLOF


VOCÊ TEM QUE ENTRAR NO MEU BLOCO!
DIGA QUE SIM! DIGA QUE SIM!
DEPENDE!
QUE TIPO DE BLOCO É ESSE?
VOCÊ VAI VER! DEVE PASSAR POR AQUI A QUALQUER MINUTO...
AH! AÍ ESTÁ ELE!
TUM
500 Kg
M-MAS...ISTO É UM BLOCO DE CONCLETO!!
E DAÍ?
PENSEI QUE VOCÊ TAVA FALANDO DE BLOCO DE CALNAVAL!
AH! TAMBÉM TENHO UM!
QUE TAL?
BLOCO DE CARNAVAL
PLOFT
AI! ME PUXA!
TÁ BEM!
BLOCO DE CARNAVA
NHOOOONG
BLOCO DE CARNAV

PODE DEIXAR! EU SAIO SOZINHO!
OK!
MAS VOCÊ É UM PELIGO, HEIN?
IGUALZINHO AQUELE MEU OUTLO AMIGO!
AGOLA, SE ME DÁ LICENÇA, VOU PULAR O CALNAVAL!
QUER DIZER... VAI DIRETO PRA PÁSCOA?
NÃO! TÔ FALANDO DE BLINCAR, CANTAR E DANÇAR!
AH, BOM!
ENTÃO, EU VOU COM VOCÊ!
MÚSICA, PESSOAL!
ALALAÔ-Ô-Ô-Ô... ALALAÔ-Ô-Ô-Ô...
MAS QUE CALOOO-OOOR!

ATRAVESSAMOS O DESERTO DO SAARA! O SOL ESTAVA QUENTE...
...E QUEIMOU A NOSSA CARA!
ALALAÔ-Ô-Ô-Ô...
PALEM COM ESSA MÚSICA! PALEM!
OUTRA MÚSICA, MAESTRO...
UFA!
EEEU... FUI ÀS TOURADAS DE MADRI...
BOF!
IAAUUU!
TOIM
...E QUASE... QUE EU NÃO VOLTO MAIS AQUI-I-I... PRA VER PERI-I-I... BEIJAR CECI!


BUÁÁÁ... MAMÃE...

EU QUERO! MAMÃE, EU QUERO! MAMÃE. EU QUERO MAMAR!

DÁ A CHUPETA! DÁ A CHUPETA!
DÁ A CHUPETA PRO NENÊ NÃO CHORAR!
TOF

A ESTRELA DALVA... NO CÉU DESPONTA...
UI!
TUIM

OLHA O CABELO DO CEBOLINHA!

SERÁ QUE ELE É... SERÁ QUE ELE É...

... PLANTINHA?!

SERÁ QUE ELE É UMA CEBOLA? SERÁ QUE ELE É UMA ESCAROLA? EU ACHO QUE ELE É UM QUIABO...
GLLR...

PALEM!!

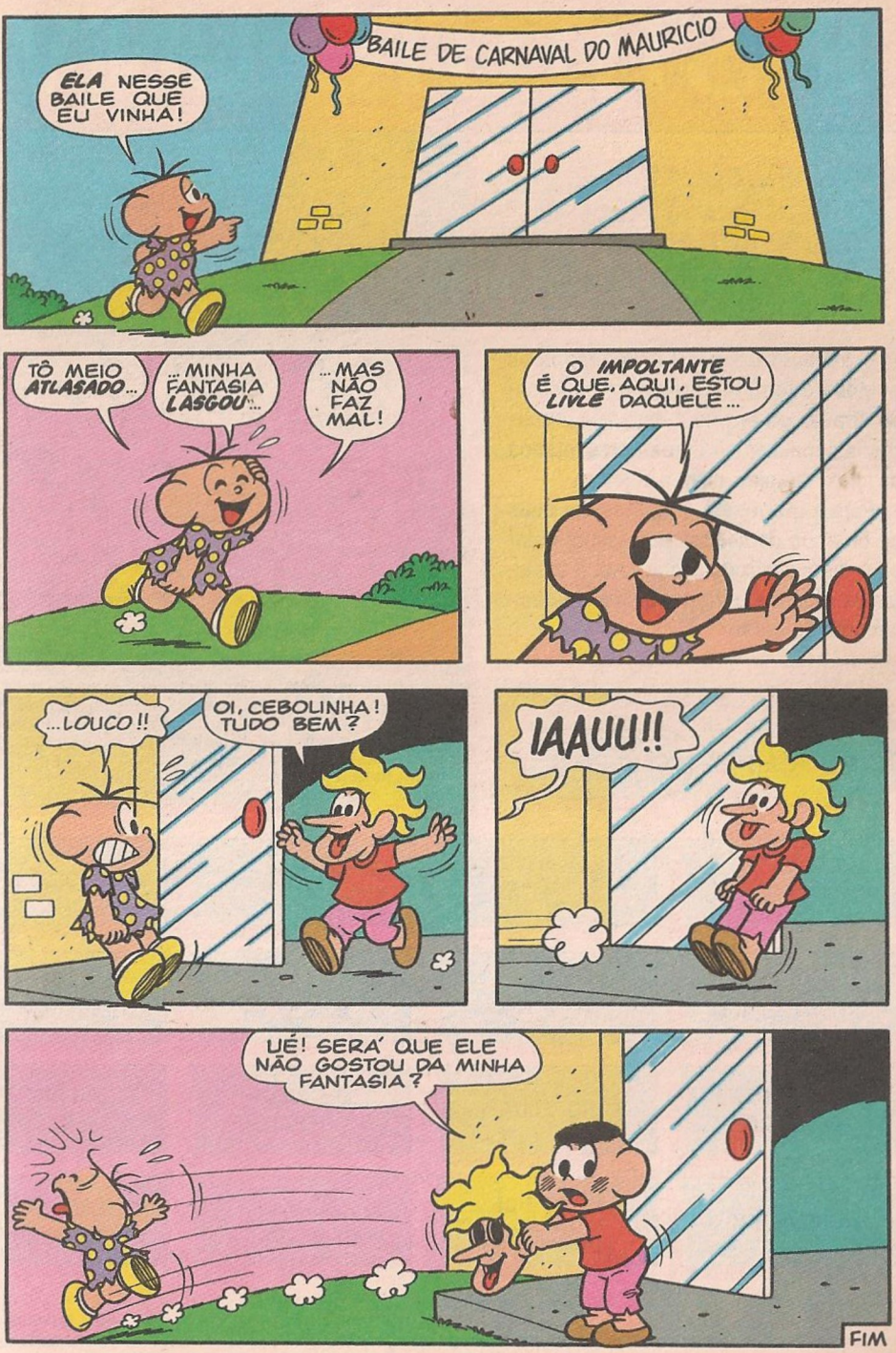
ESCUTA AQUI! EU *QUELO TILAR* UMA COISA A LIMPO!

POIS NÃO!
SPLASH

NÃO É ISSO! EU *QUELO* SABER QUEM VOCÊ É!
TILA ESSA *MÁSCALA*!
TÁ BEM!

SE VOCÊ INSISTE...

AAAAAH!!
BÊÊÊ!
EU SABIA!
É O LOUCO MESMO!
EU JÁ SABIA ISSO ANTES DE VOCÊ!
MAS... COMO CONSEGUIU SAIR DO HOSPÍCIO?!
EU NÃO SAÍ!
VOCÊ É QUEM ENTROU!
BAILE DE CARNAVAL ANUAL DO HOSPÍCIO DE MORROLOUQUINHO
IAAUU!
ZUP
BAILE DE CARNAVAL DO HOSPÍCIO
UFA! COMO PUDE ME ENGANAR ASSIM?


BAILE DE CARNAVAL DO MAURICIO
ELA NESSE BAILE QUE EU VINHA!
TÔ MEIO ATLASADO...
...MINHA FANTASIA LASCOU...
...MAS NÃO FAZ MAL!
O IMPOLTANTE É QUE, AQUI, ESTOU LIVLE DAQUELE...
...LOUCO!!
OI, CEBOLINHA! TUDO BEM?
IAAUU!!
UÉ! SERÁ QUE ELE NÃO GOSTOU DA MINHA FANTASIA?
FIM

INSTITUTO UNIVE

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva.

Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

LANÇAMENTOS

SILK-SCREEN

CALIGRAFIA

A maior e mais perfeita de ensino a distância

AGORA EM CONVÊNIO COM OS

Oferece mais uma opção para você, através do

PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou se preferir mande hoje mesmo o cupom abaixo.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

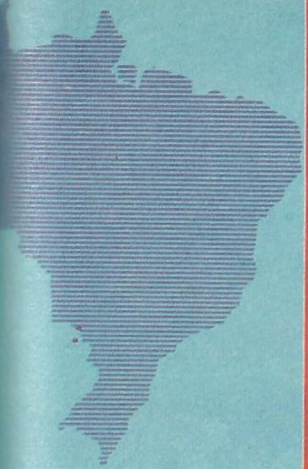
SUPLETIVO DE 1º GRAU (Preparatório)	SUPLETIVO DE 2º GRAU (Preparatório)	VIOLÃO	FOTOGRAFIA
DESENHO ARQUITETÔNICO	DESENHO DE MECÂNICA	BELEZA DA MULHER	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
TRICÔ - CROCHÊ BORDADO	AGROPECUÁRIA	MECÂNICA GERAL	MECÂNICA DE MOTOS
JARDINAGEM	MESTRE DE OBRAS (Edificações)	TÉCNICAS DE VENDAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

NOSSAS UNIDADES DE ATENDIMENTO: SÃO PAULO - Av. Rio Branco, 781 • RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 19[illegible] • SALVADOR - Rua Marujos do Brasil, 5-b - Ed. André Luis -Bairro Tororó • BELO HORIZONTE - Av. Amazonas, 11[illegible] 2º and. s/208 • PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B - 1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.58[illegible]

RSAL BRASILEIRO

organização
do país!

CORREIOS



ELETRÔNICA, RADIOTÉCNICA
TELEVISÃO (P.B. E A CORES)

DESENHO ARTÍSTICO
PUBLICITÁRIO E PINTURA

MECÂNICA
DE AUTOMÓVEIS

CORTE E COSTURA

ELETRICIDADE

INFORMÁTICA
(Linguagem "Basic")

AUXILIAR DE
ESCRITÓRIO

SECRETARIADO
MODERNO

INGLÊS

ESPECIALIZAÇÃO
EM VIDEOCASSETE

AUXILIAR DE
CONTABILIDADE

AUXILIAR EM
ADMINISTRAÇÃO
DE EMPRESAS

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
53 ANOS
ENSINO A DISTÂNCIA

AFINAL SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

CB-86

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome _____

Rua _____ Nº _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

Cidade _____ Estado _____

QUANDO VOCÊ NÃO FOR AO PARQUE,

O PARQUE VEM ATÉ VOCÊ!

REVISTA

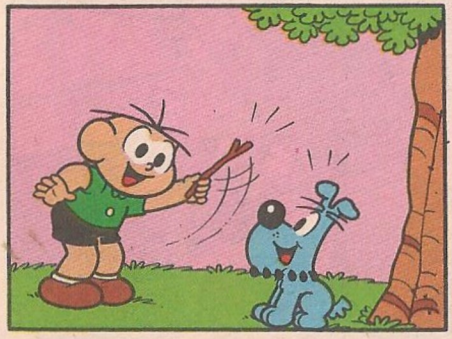
parque da mônica

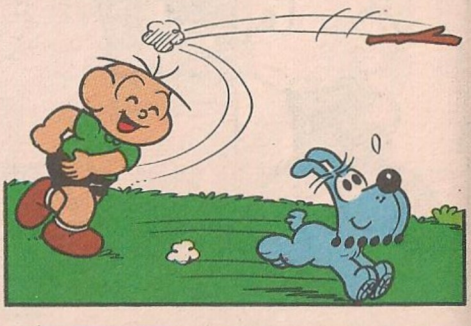
QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

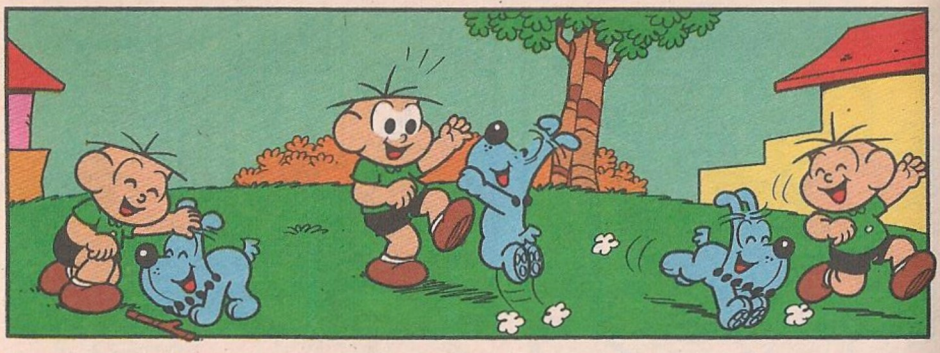
Todos os meses na banca mais próxima.

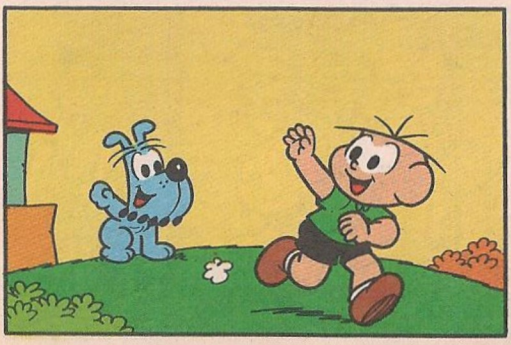
© 1993 Maurício de Sousa Produções

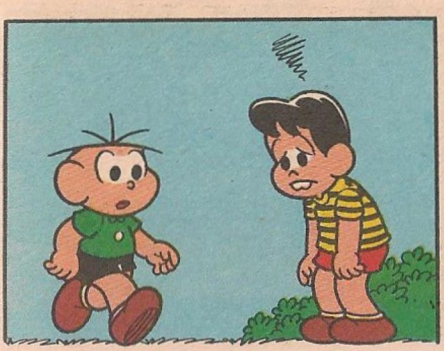
CEBOLINHA em UMA HISTORINHA NORMAL

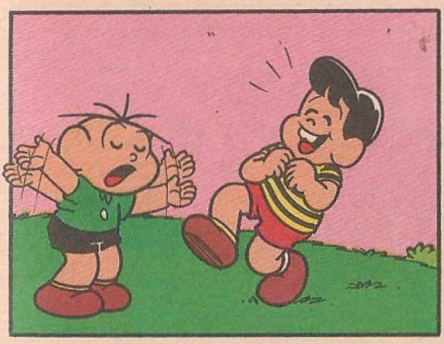


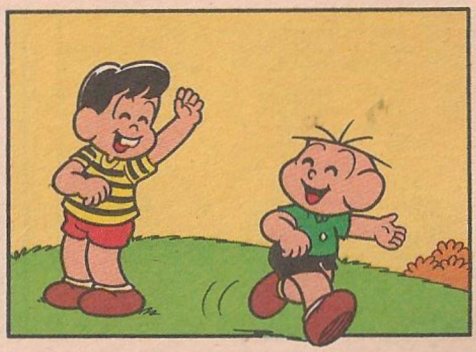


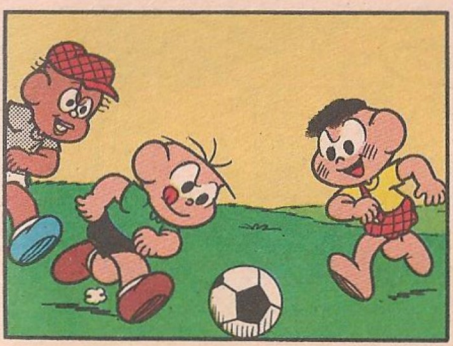


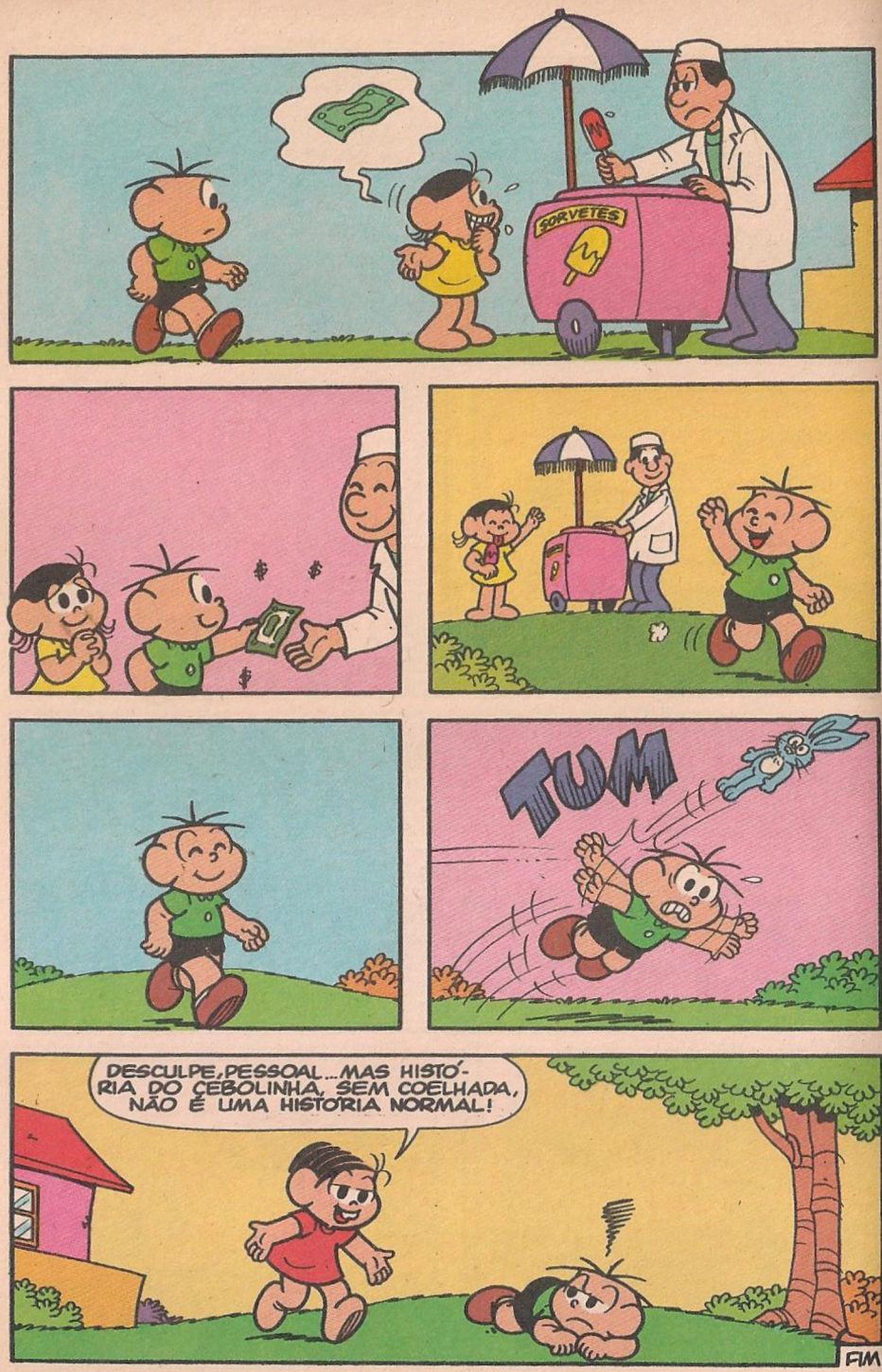


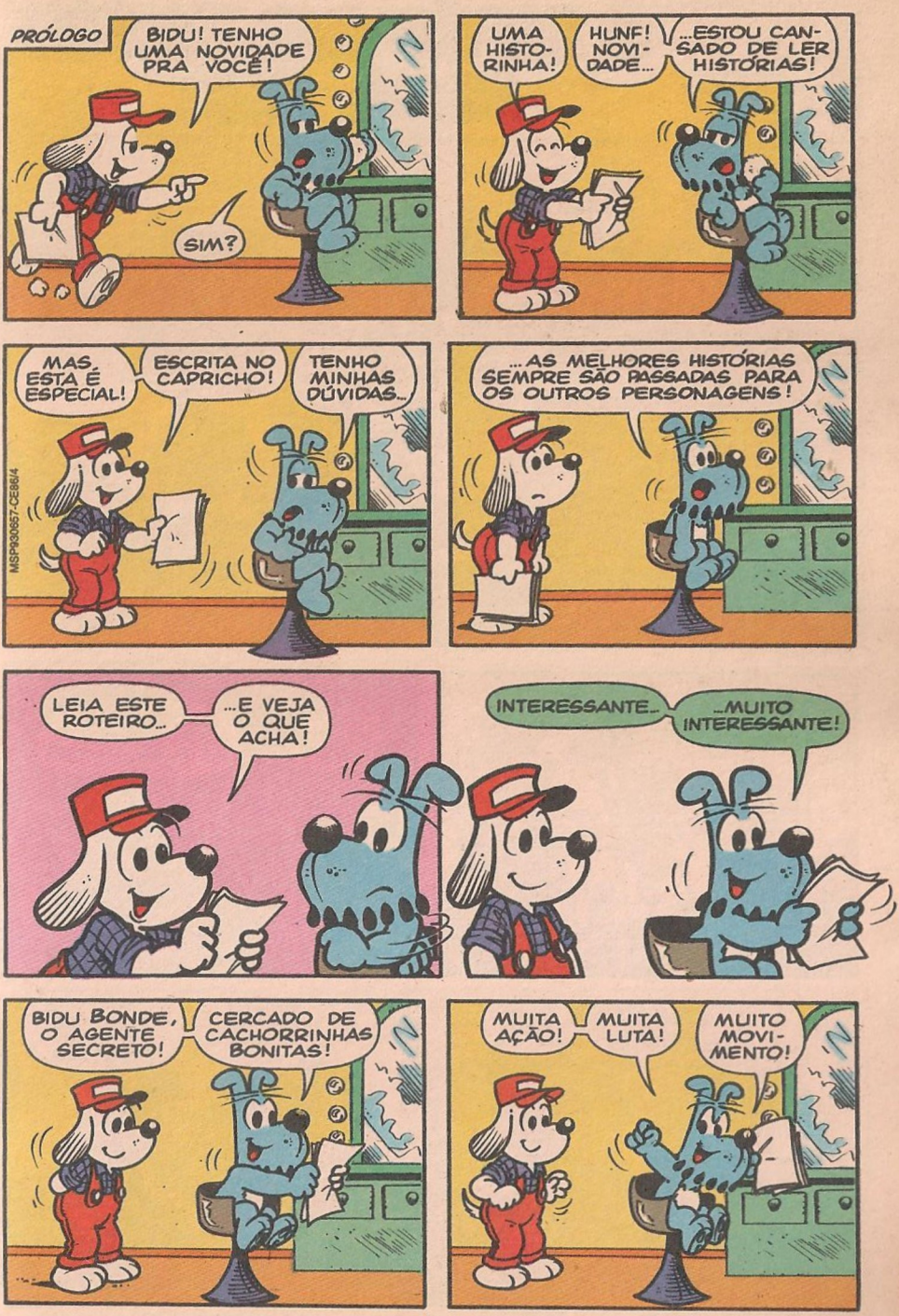




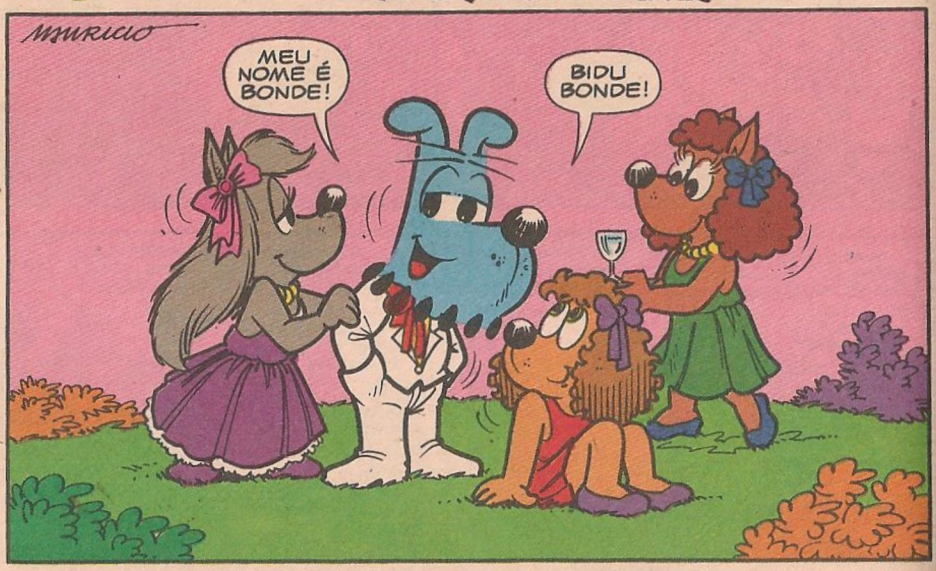





SORVETES
TUM
DESCULPE, PESSOAL... MAS HISTÓRIA DO CEBOLINHA, SEM COELHADA, NÃO É UMA HISTÓRIA NORMAL!
FIM


PRÓLOGO
BIDU! TENHO UMA NOVIDADE PRA VOCÊ!
SIM?
UMA HISTO-RINHA!
HUNF! NOVI-DADE...
...ESTOU CAN-SADO DE LER HISTÓRIAS!
MAS, ESTA É ESPECIAL!
ESCRITA NO CAPRICHO!
TENHO MINHAS DÚVIDAS...
MSP930657-CE86/4
...AS MELHORES HISTÓRIAS SEMPRE SÃO PASSADAS PARA OS OUTROS PERSONAGENS!
LEIA ESTE ROTEIRO...
...E VEJA O QUE ACHA!
INTERESSANTE...
...MUITO INTERESSANTE!
BIDU BONDE, O AGENTE SECRETO!
CERCADO DE CACHORRINHAS BONITAS!
MUITA AÇÃO!
MUITA LUTA!
MUITO MOVI-MENTO!

Bidu e Bugu em O ESPIÃO QUE ENTROU NUMA FRIA



CALMA, BIDU!
POR QUE ESSA BRABEZA TODA?
ESTOU NO MEIO DE UMA HISTÓRIA E VOCÊ APARECE PRA ATRAPALHAR!
UÉ! E QUE TIPO DE HISTÓRIA?
AGENTE-SECRETO!
OBA!
TENHO UMAS IMITAÇÕES ÓTIMAS PRA ESSE TRABALHO!
ESPERE UM POUCO!
AH, AH, AH!
SOU O SATÂNICO DOUTOR BUGU!
ACABO DE INVENTAR UMA FÓRMULA PRA CONQUISTAR O MUNDO!
AH! AH! AH! AH! AH! AH!
QUEM SÃO ESSES?
OS VILÕES DA MINHA HISTÓRIA!
FINALMENTE ENCONTRAMOS VOCÊ, BIDU BONDE!
É O SEU FIM!

DEIXA COMIGO!
TENHO UMA IMITAÇÃO ÓTIMA DE BRUCE LI!
IÁÁÁ!

POFT
PÚ
TOIM

AI! UI! ESSA DOEU!
FÁCIL DEMAIS!
BUAÁÁ!

QUAL É, BIDU?
VOCÊ DEVERIA TER ENFRENTADO OS VILÕES!
EU SEI...
...MAS O BUGU PASSOU A MINHA FRENTE!

QUE CONFUSÃO!
AQUI NINGUÉM SEGUE ROTEIRO!
EU DESISTO DESSA BAGUNÇA!
EU TAMBÉM!

BIDU! ESSE SUJEITO NOS AGREDIU PRA VALER!
VOU RECLAMAR NO SINDICATO DOS ATORES DE QUADRINHOS!
EXIJO UMA INDENIZAÇÃO!

VOU MANDAR O NOSSO ADVOGADO!
PASSAR BEM!

O EDITOR QUER FALAR COMIGO!

ELE DEVE TER ADORADO A MINHA INTERPRETAÇÃO MARAVILHOSA...

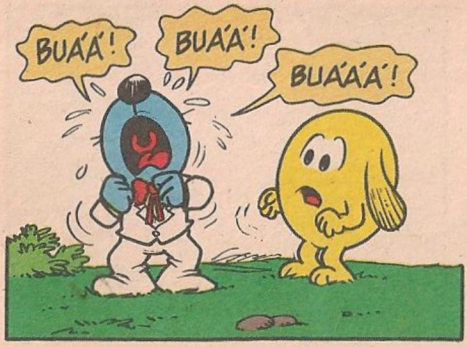
PÉSSIMAS NOTÍCIAS, BIDU!

MILHARES DE LEITORES ESTÃO RECLAMANDO DA SUA HISTORINHA!
TEM GENTE DEVOLVENDO A REVISTA PRO JORNALEIRO! PEDINDO O DINHEIRO DE VOLTA!

TERMINE A HISTÓRIA RAPIDINHO!

EU SEI!
VOCÊ QUER ARRUINAR A MINHA CARREIRA!
IMAGINE!

UM ROTEIRO ÓTIMO!
CHEIO DE AÇÃO!
CHEIO DE SUSPENSE!
TUDO ESTRAGADO!


BUÁÁ!
BUÁÁ!
BUÁÁÁ!

VOCÊ CHORA TÃO BONITO, BIDU!
OS LEITORES DEVEM ESTAR EMOCIONADOS!

AI, AI!
ESTOU ARRASADO!

MAMÃE!
VOCÊ AINDA ESTÁ AÍ?

QUE TAL?
DEPOIS DE SEAN CONNERY E ROGER MOORE...
...BUGU BONDE, O NOVO AGENTE 006½!
FIM

CEBOLINHA em OS ERRES E OS ELES

MOÇO! VOCÊ ENTENDEU ELADO... NÃO CONSIGO PLONUNCIAR OS ELES!
ELE?

ISSO!
AQUELA LE-TLINHA QUE VEM DEPOIS DO "QUE" E ANTES DO "ESSE"!
ERRE?!

EU TLOCO OS ELES PELOS ELES!
ISSO DÁ A MAIOR CONFU-SÃO!

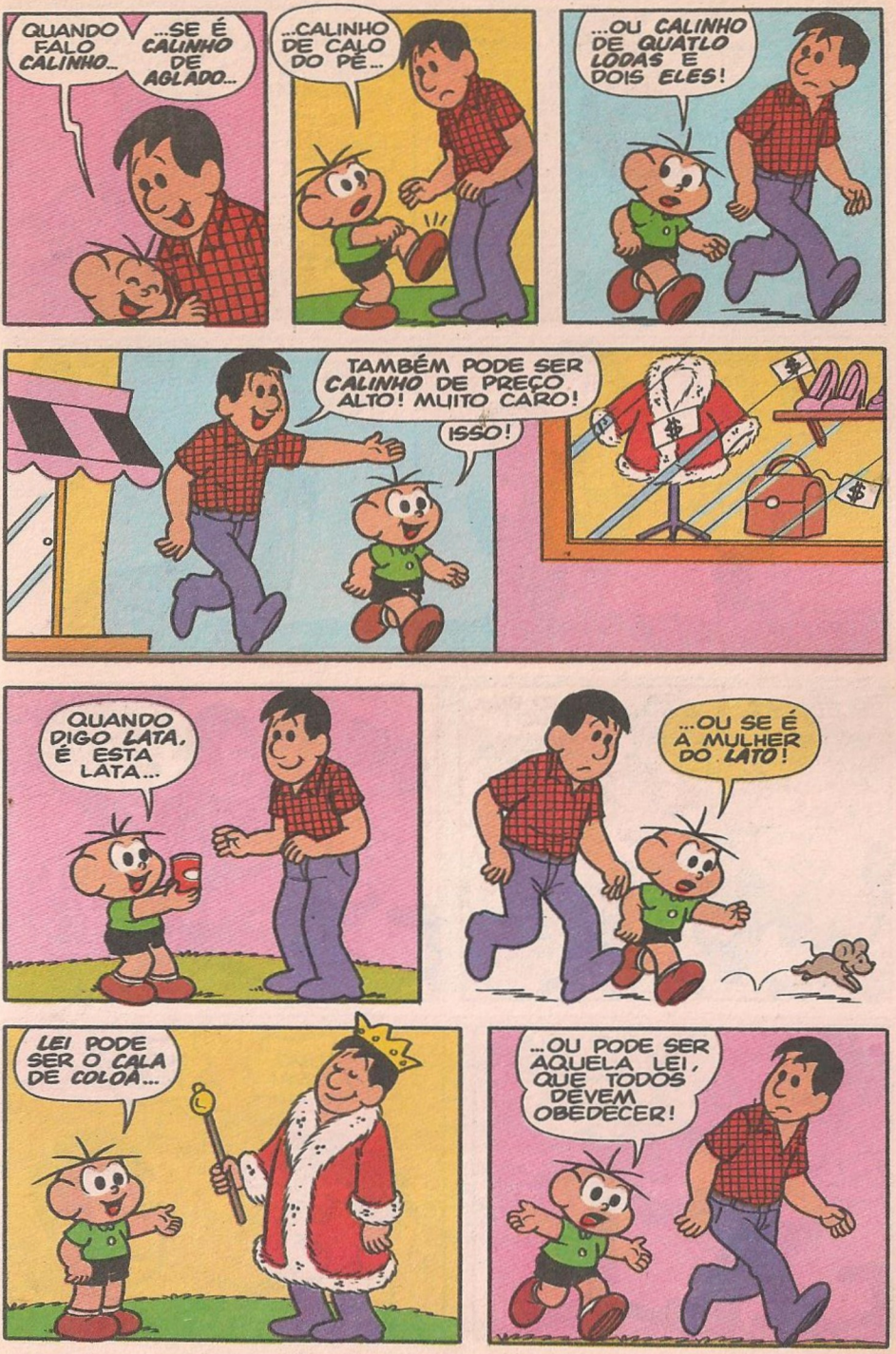
QUANDO EU FALO LOUCO...

...AS PESSOAS NÃO SABEM SE É LOUCO DE MALUCO...

...OU LOUCO DE LOUQUIDÃO!
AH!
SEM VOZ!

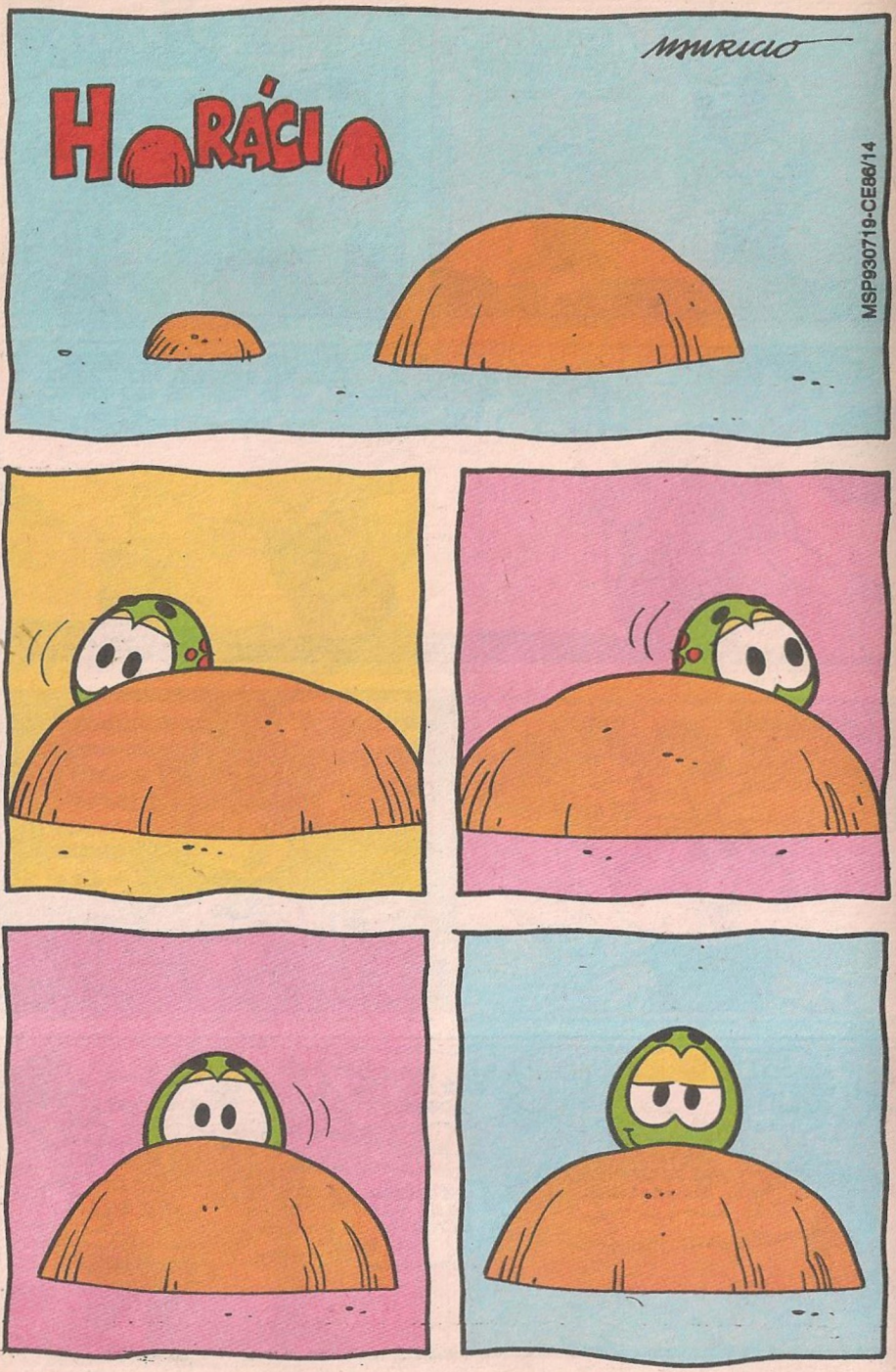
QUANDO FALO DE TELA...
...SE É TELA DE CHÃO...
TERRA!

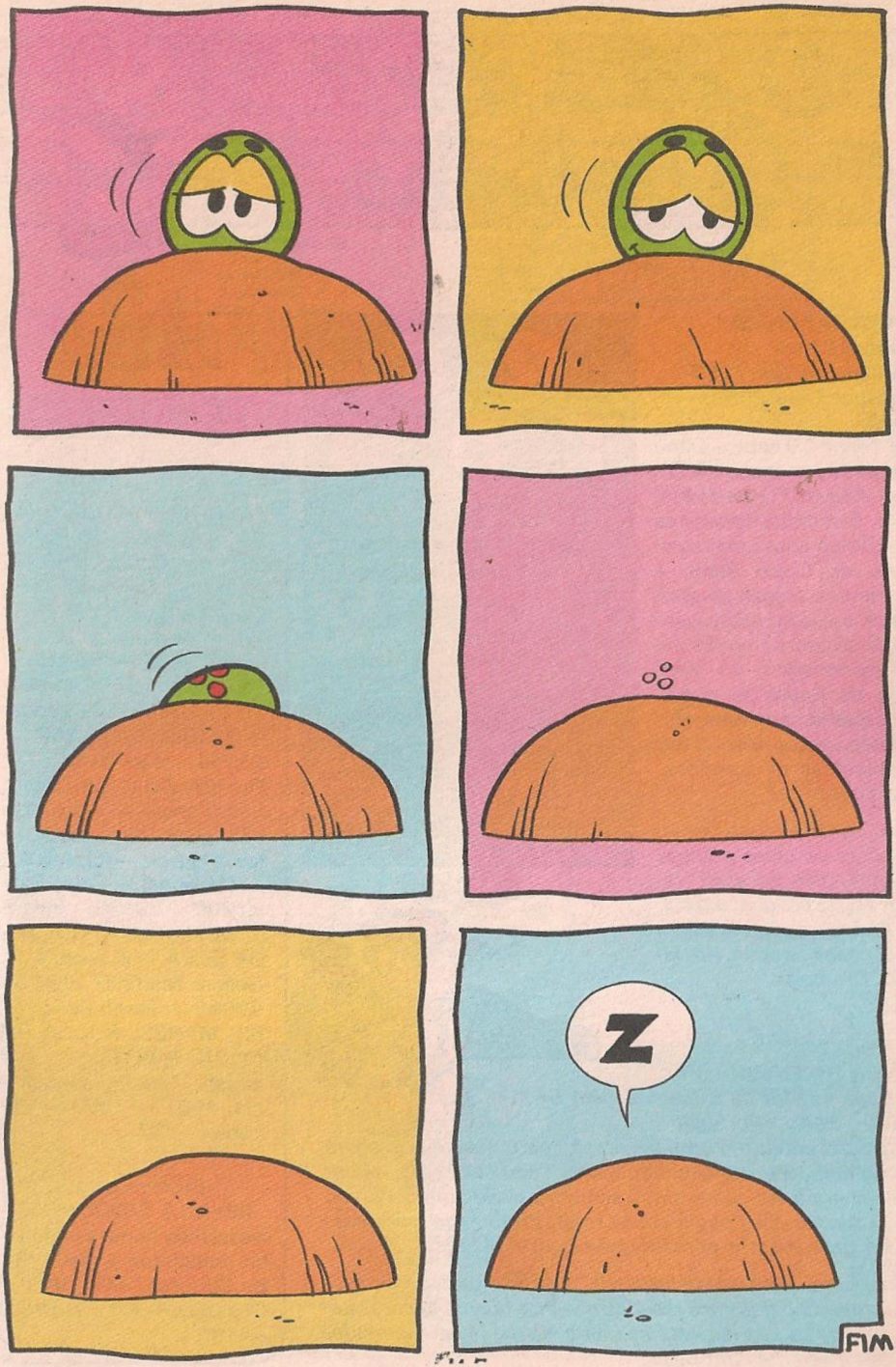
...OU TELA DE CINEMA!


QUANDO FALO CALINHO...
...SE É CALINHO DE AGLADO...
...CALINHO DE CALO DO PÉ...
...OU CALINHO DE QUATLO LODAS E DOIS ELES!
TAMBÉM PODE SER CALINHO DE PREÇO ALTO! MUITO CARO!
ISSO!
QUANDO DIGO LATA, É ESTA LATA...
...OU SE É A MULHER DO LATO!
LEI PODE SER O CALA DE COLOA...
...OU PODE SER AQUELA LEI, QUE TODOS DEVEM OBEDECER!

UMA CHATEAÇÃO NÃO PLONUNCIAR OS ELES!
ISSO SEMPRE FOI ASSIM?
DESDE A MINHA PLIMEILA HISTÓLIA!
E QUEM É O RESPONSÁVEL POR ISSO?
PLA MIM, É O LETLISTA!
DEIXA COMIGO!
EU SEMPRE RESOLVO OS PROBLEMAS POR BEM...OU NA MARRA!
NO ESTÚDIO...
MUITO BEM, AMIGO!
QUERO TER UM PAPO COM VOCÊ!
QUE IDÉIA É ESSA DE DEIXAR O MEU AMIGO EM APUROS?
ELE QUER PARAR DE TROCAR OS ERRES PELOS ELES!
OU ELE FALA OS ERRES OU VOCÊ APANHA!
TUDO BEM!
TUDO BEM!

PRON-TINHO!
SERÁ QUE EU VOU CONSEGUIR?
VOCÊ DISSE SERÁ COM ERRE!
MINHA NOSSA!
ESTOU PRONUNCIANDO OS ERRES!
ATÉ!
O RATO ROEU A ROUPA DO REI DE ROMA!
UM TIGRE NO TRIGO... DOIS TIGRES NO TRIGO... TRÊS TIGRES NO TRIGO...
MIRAGRE!
ESTOU FARANDO OS ERRES!
INCRÍVER!
RARANJA!
CEBORINHA!
RAGAR-TIXA!
RÁPIS!
RAÇO!
MARA!
MOÇO! VORTE AQUI!
NÃO CONSIGO FARAR OS ERES!
RAGOSTA!
AQUERE RETRISTA ME APRONTOU MAIS UMA!
REQUE!
AQUERA RETRA QUE VEM DEPOIS DO JOTA E ANTES DO ÈME!
RAR!
SOCORRO!!
FIM


HORÁCIO
MAURICIO
MSP930719-CE86/14


Z
FIM

O plá do Cebolinha

YANA TAKAHASHI
Shizuoka Ken
Hamamatsu-Shi 1163-1
Kosugui Kopo 205
Japão

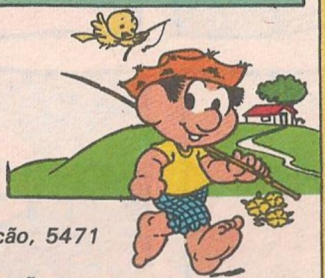
Oi! Tenho 10 anos e estou morando no Japão há um ano. Adoro a *Turma da Mônica*. Outro dia, estava me divertindo com uma revistinha do Chico Bento e as minhas amigas perguntaram o que eu estava lendo. Expliquei como era cada personagem do Mauricio de Sousa e, agora, elas querem aprender português pra poder curtir as histórias da turminha. Um beijo.

Que história legal, Yana! Você vai dar umas aulinhas de português pra elas? Vamos torcer pra que, um dia, as revistas da turma sejam publicadas também no Japão. Um beijo.

TROCA-TROCA

KARELA R. ALBERTI - Troca papéis de carta e poesias - R. Maranhão, 1920, apto. 36 - 80610 - Curitiba - PR.

NILMA L. DE PAULA - Troca revistas da *Turma da Mônica* - R. Joaquim Murtinho, 1609 - 79550 - Paranaíba - MS.



CÁTIA SÁ MARINHEIRO
Estrada Interior da Circunvalação, 5471
4300 - Porto - Portugal

Outro dia bateu-me uma inspiração para desenhar e agora estou mandando o resultado disso. Também quero sugerir uma história em que a turma se inscrevesse num concurso de fantasias. Eles pegariam as roupas do Piteco emprestadas e ganhariam o primeiro prêmio. Um abraço.

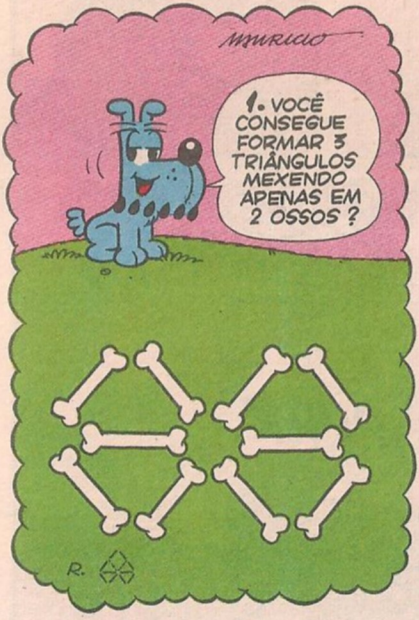
Puxa, Cátia, você estava inspirada, mesmo! Todo mundo adorou o desenho que você mandou e vamos guardá-lo com muito carinho. A sua sugestão é muito legal e já está anotada. Escreva sempre! Um beijo.

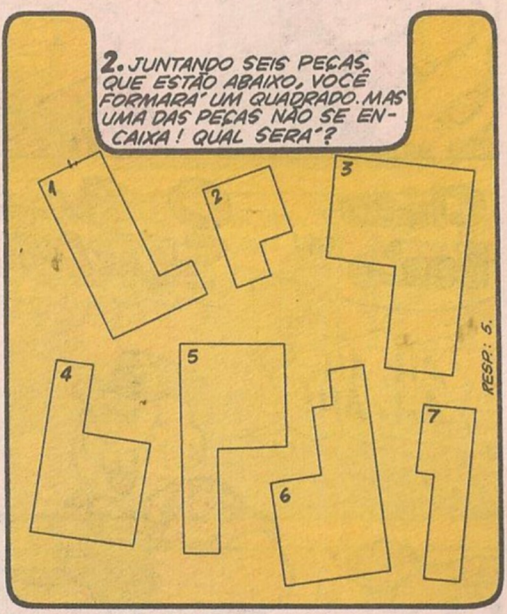
NA BASE DA AMIZADE

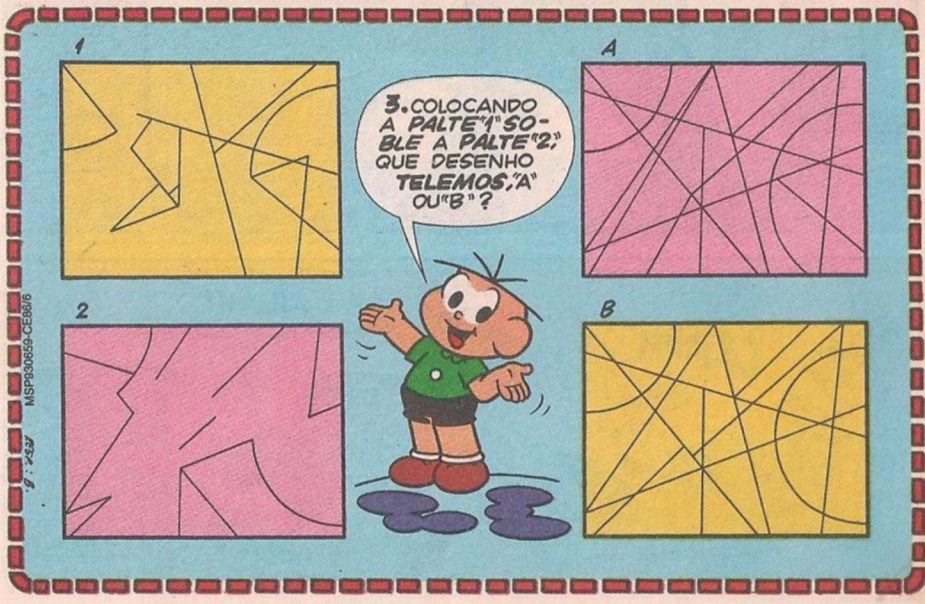
TAINAH DE SOUZA DADDA — (8 anos) — R. Saldanha da Gama, 486 — 92310 — Canoas — RS; CAMILA CAROLINA DALTA — (8 anos) — R. Luis Ferrari, 226 — 06120 — São Paulo — SP; JERUSHA M. CÂMARA — (13 anos) — R. Marcelina, 352 — 05044 — São Paulo — SP; FLÁVIA DO VALE SILVA — (13 anos) — R. Maurício Rodrigues, 30 — 26250 — Nova Iguaçu — RJ; ANDRÉ — (16 anos) — Caixa Postal 300 — 89130 — Indaial — SC; LUCIANO GUEDES DA SILVA — (9 anos) — R. Gaspar Martins, 1194 — 99050 — Passo Fundo — RS; MARCEL ROCHA DA SILVA PONTES — (16 anos) — Av. Independência, 450 — 11990 — Canaéia — SP.

Escreva para:
REVISTA CEBOLINHA,
mandando nome e endereço completos e idade. R. do Curtume, 745 - Bl. F - CEP 05065-001 - São Paulo - SP.

PASSATEMPO


MAURICIO
1. VOCÊ CONSEGUE FORMAR 3 TRIÂNGULOS MEXENDO APENAS EM 2 OSSOS ?
R.


2. JUNTANDO SEIS PEÇAS QUE ESTÃO ABAIXO, VOCÊ FORMARÁ UM QUADRADO. MAS UMA DAS PEÇAS NÃO SE ENCAIXA ! QUAL SERÁ ?
1
2
3
4
5
6
7
RESP: 5.


1
2
3. COLOCANDO A PALTE "1" SOBRE A PALTE "2", QUE DESENHO TELEMOS, "A" OU "B" ?
A
B
MSP930659-CEB/6

ESSE É GROGUE SILVA. ELE PARECE SER CALMO, TRANQUILO, PACATO...
...MAS, POR TRÁS DESSA APARENTE CALMA, SE ESCONDE UM HOMEM PERIGOSÍSSIMO!
Chico Bento em
O BANDIDO DA SERRA ELÉTRICA
AH, AH, AH, AH!
VRRRR...
MAURICIO
CRASH
VRRR...
AH, AH, AH!

AH, AH, AH!
VRRR
AH, AH, AH!
ESTOU BEM TREINADO!
POF
AH, AH, AH!
HUNF!
TÁ CADA VEZ MAIS DIFÍCIL ENCONTRAR UMA ÁRVORE PRA CORTAR!

BÃO DIA!
BOM DIA!
JÁ TERMINOU DE PLANTAR?
QUASE!
ÓTIMO!

JÁ POSSO SERRAR?
FICÔ MALUCO?!
NÃO DEMORO NEM UM SEGUNDO!
NÃO!!
VRRR
VOLTE AQUI!!

VRRR
VRR
VRRR
GRUP!
AH, AH, AH!
UAI!

SOCORRO! ALGUÉM ME AJUDE!
PERCISA DI AJUDA, MOÇO?
RÁPIDO, GAROTO!
UMA CORDA!
ESTA PLANTA NÃO VAI AGÜENTAR MUITO TEMPO!
É INTÉ INGRAÇADO!
VOISMECÊ DERRUBÔ TANTA ARVRE I AGORA TÁ SENDO SARVO POR UMA ARVRE-ZINHA!
Ô GAROTO!
NÃO TEMOS TEMPO PARA CONVERSAR!
TÁ BÃO! VÔ BUSCÁ!
MAIS VAI DEMORÁ ARGUM TEMPO!
INQUANTO ISSO, CONVERSA CA PRANTINHA!
POR FAVOR, PLANTINHA!
AGÜENTA UM POUQUINHO MAIS! AGÜENTA!

UM TEMPÃO DEPOIS...
PEGA A CORDA, MOÇO!
UFA!
TÔ SALVO!
GRAÇAS ÀQUELA ARVRE-ZINHA!
TENHO OUTRAS SERRAS!
VAMOS, GAROTO!
TEMOS MUITO O QUE FAZER!
O FINAL ESTÁ UM POUCO FORÇADO, MAS SERIA TÃO BOM SE AS PESSOAS QUE VIVEM DE CORTAR ÁRVORES JOGASSEM FORA AS SUAS SERRAS ELÉTRICAS E COMEÇASSEM A PLANTAR, NÃO ACHAM?
MAURICIO
FIM

Tele 900

Se sua vó conta sempre as mesmas histórias, peça pra ela ligar para o Tele Mônica ou Tele Chico Bento. É o Tele 900 com historinhas divertidas da Turminha que você já conhece muito bem... E o que é melhor: cada dia tem uma história diferente. Aposto que sua vó vai adorar.

E aí? Ficou curioso? Liga pra gente... Disque Tele Mônica (900-00-44) e ouça uma historinha com muitos "tum", "pof", coelhadas e "nhac" ou disque Tele Chico Bento (900-00-43) e ouça uma historinha com muitos "ára", "sô" e "causo". Não se esqueça de que a ligação será cobrada através de sua conta telefônica.

As outras aventuras da Turma da Mônica que não estão nos gibis!

A Mauricio de Sousa Produções tem um Departamento que cuida, exclusivamente, de Campanhas Educativas com a Turma da Mônica. Assuntos sérios e importantes são transformados em alegres historinhas, que além de divertir, ensinam uma porção de coisas úteis à população. Como economizar energia, os hábitos que devemos ter em relação a higiene, os cuidados que devemos ter com o meio ambiente e os problemas causados pelo fumo, são algumas das mensagens que através das Campanhas são divulgadas em escolas, empresas e congressos.

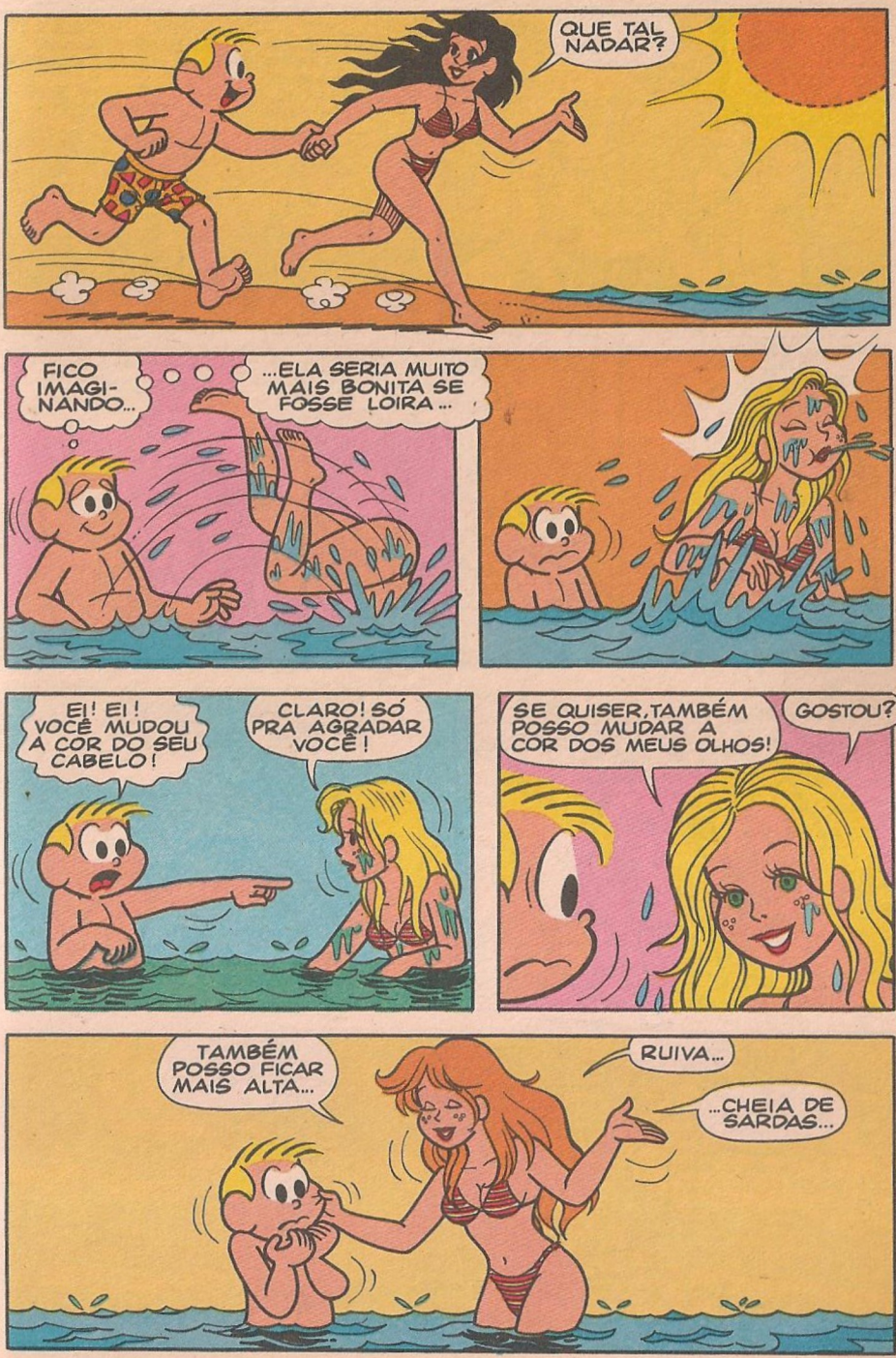
Se sua Empresa, Prefeitura, Secretaria de Governo ou Autarquia desejar falar com o nosso público sobre objetivos e metas de sua administração, procure-nos.
Afinal, falar para crianças é a especialidade da Turma da Mônica!

Rua do Curtume, 745
Bloco F
Tel. (011) 861- 2044
Cep: 05065 - 001
Telefax:
(011) 861- 2004
Lapa
São Paulo - SP

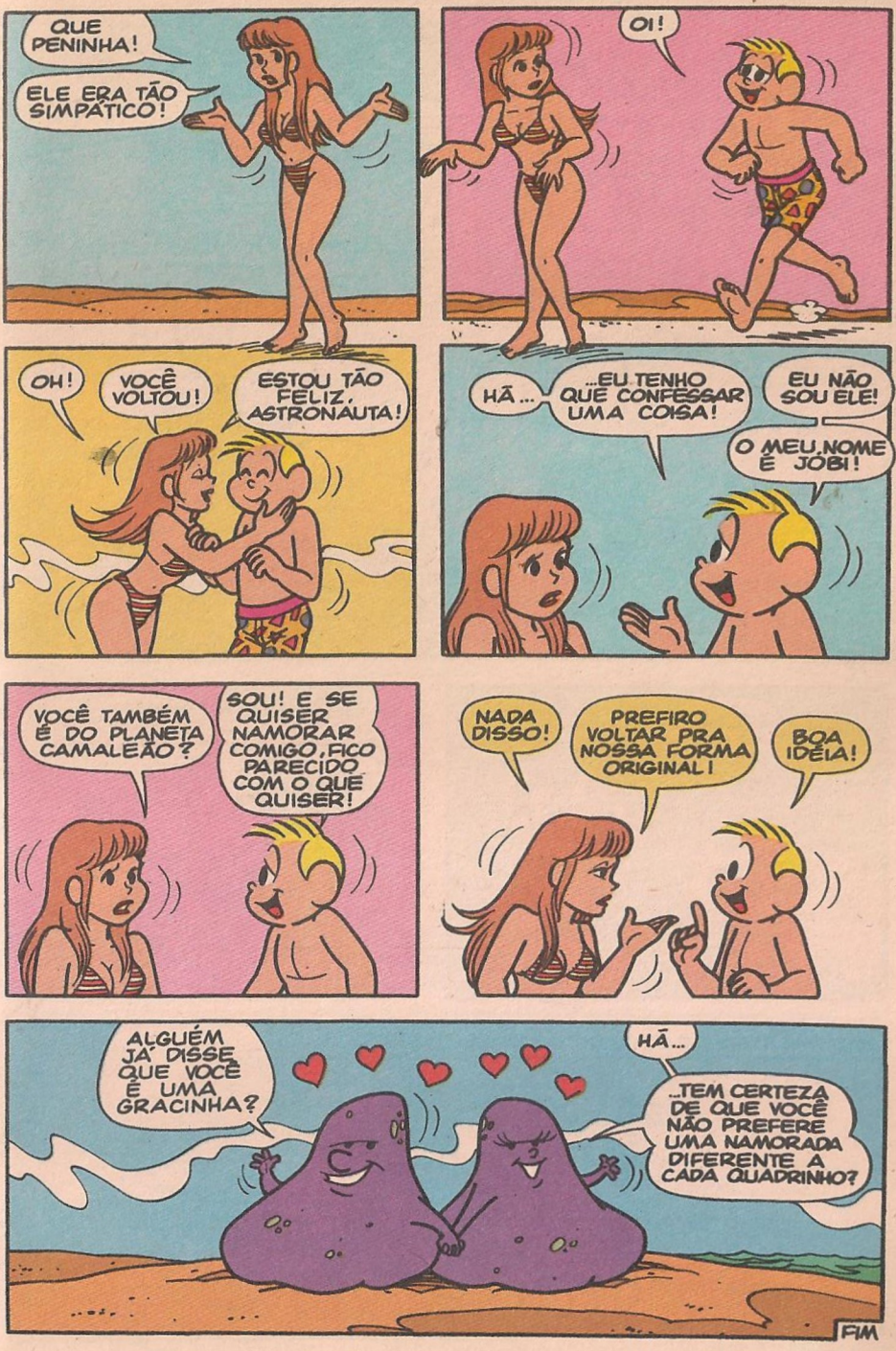
© 1993 MSP

ASTRONAUTA em PAQUERA NO ESPAÇO

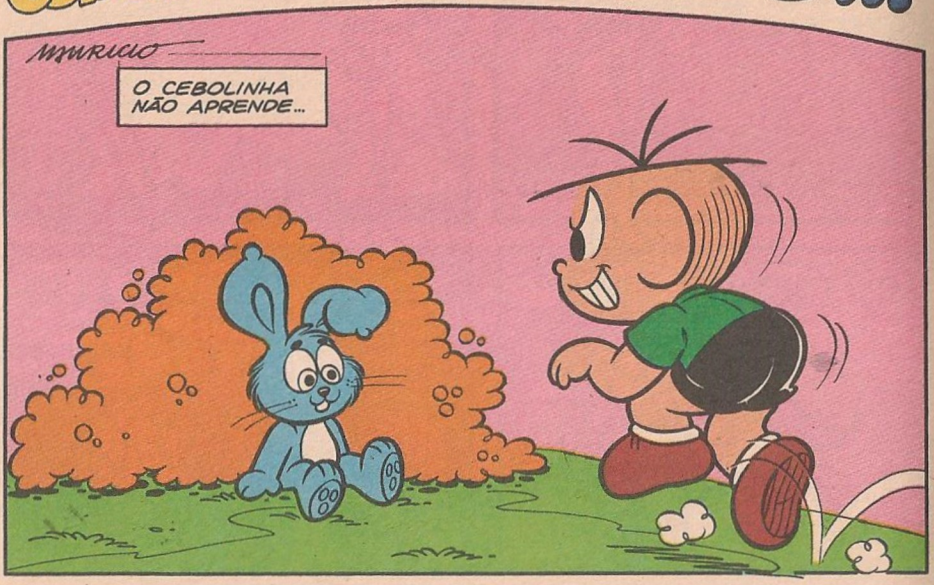
ARGH! ME DISSERAM QUE AS GAROTAS MAIS LINDAS DO UNIVERSO PASSAM AS FÉRIAS AQUI!
OPS! NENHUMA DAS DUAS É O MEU TIPO!
GOSTARIA DE ESTAR NA TERRA!
AO LADO DE UMA LINDA MORENA, E...
...EPA!
EPA!
EPA!
MINHA NOSSA!
VOCÊ É LINDA!
EH, EH! EU SABIA QUE VOCÊ IA GOSTAR!
OI! MEU NOME É ASTRONAUTA!
E EU SOU A DIRCE!


QUE TAL NADAR?
FICO IMAGI-NANDO...
...ELA SERIA MUITO MAIS BONITA SE FOSSE LOIRA...
EI! EI! VOCÊ MUDOU A COR DO SEU CABELO!
CLARO! SÓ PRA AGRADAR VOCÊ!
SE QUISER, TAMBÉM POSSO MUDAR A COR DOS MEUS OLHOS!
GOSTOU?
TAMBÉM POSSO FICAR MAIS ALTA...
RUIVA...
...CHEIA DE SARDAS...

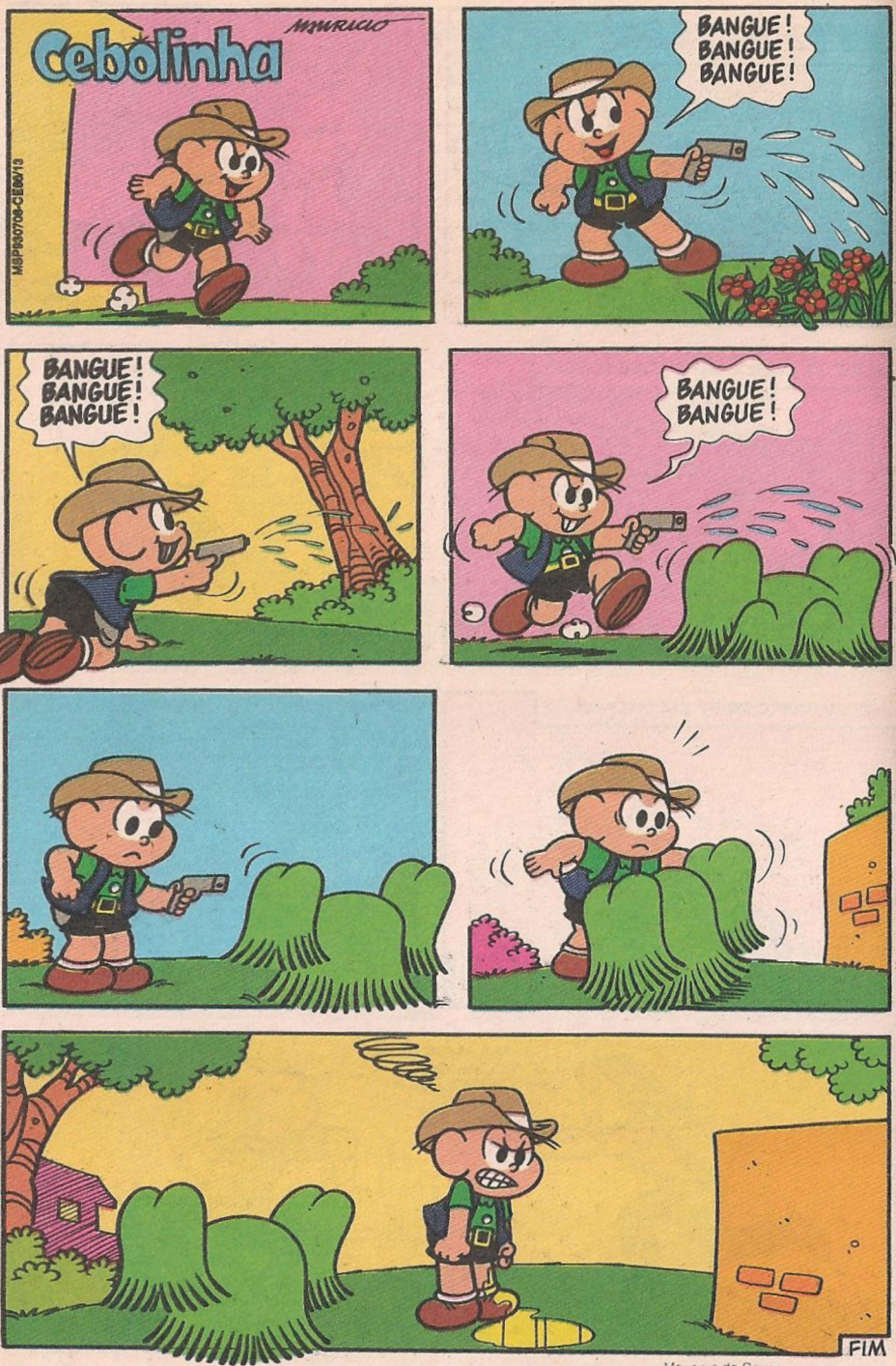
EI! VOCÊ NÃO É DO PLANETA TERRA, NÃO É?
CLARO QUE NÃO! VIM DO PLANETA CAMALEÃO!
JÁ ENTENDI! VOCÊS PODEM TOMAR A FORMA QUE QUISEREM!
ISSO MESMO!
NÃO ACHA DEMAIS?
A CADA QUADRINHO...
...VOCÊ PODERÁ TER UMA NAMORADA...
...DIFERENTE!
VOCÊ VAI ADORAR!
AI! MINHA CABEÇA ESTÁ GIRANDO...
...MELHOR EU VOLTAR PARA A MINHA NAVE!


QUE PENINHA!
ELE ERA TÃO SIMPÁTICO!
OI!
OH!
VOCÊ VOLTOU!
ESTOU TÃO FELIZ, ASTRONAUTA!
HÃ...
...EU TENHO QUE CONFESSAR UMA COISA!
EU NÃO SOU ELE!
O MEU NOME É JÓBI!
VOCÊ TAMBÉM É DO PLANETA CAMALEÃO?
SOU! E SE QUISER NAMORAR COMIGO, FICO PARECIDO COM O QUE QUISER!
NADA DISSO!
PREFIRO VOLTAR PRA NOSSA FORMA ORIGINAL!
BOA IDÉIA!
ALGUÉM JÁ DISSE QUE VOCÊ É UMA GRACINHA?
HÃ...
...TEM CERTEZA DE QUE VOCÊ NÃO PREFERE UMA NAMORADA DIFERENTE A CADA QUADRINHO?
FIM

Cebolinha em PERIGO...

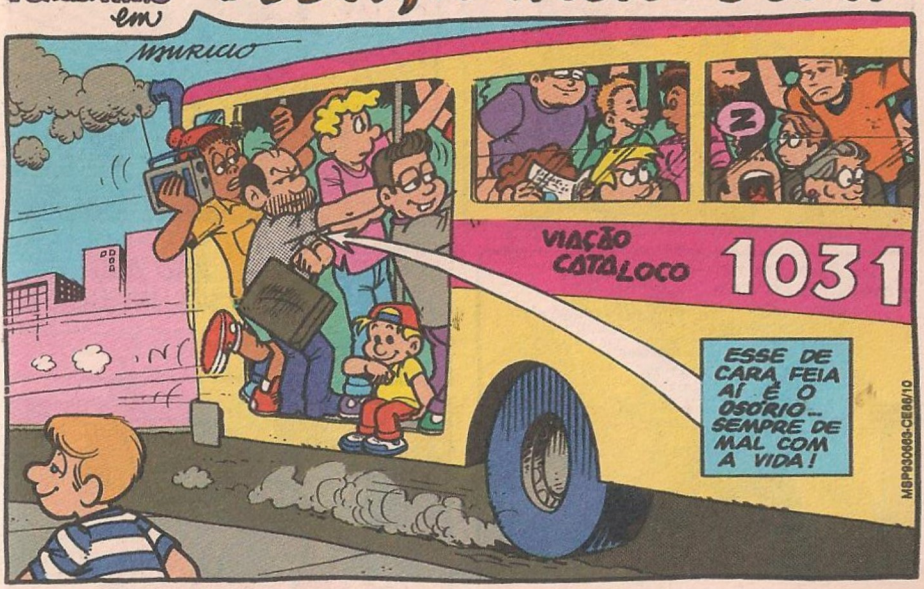


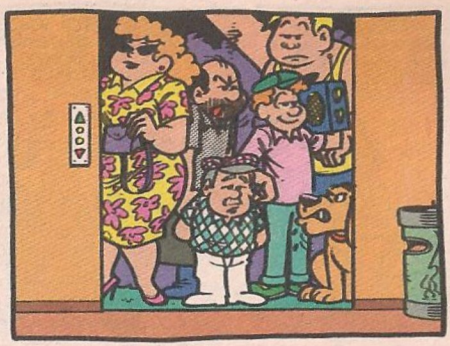
...MESMO SABENDO O RISCO QUE ISSO REPRESENTA!
MAS O CEBOLINHA CRESCEU...
...CRESCEU...
CEBOLINHA!
...E AINDA CORRE DA MÔNICA?!
CEBOLINHA...COM ESSE TAMANHÃO E VOCÊ AINDA DÁ NÓS NO COELHINHO DELA?
NÃO! AGOLA, O PERIGO É OUTRO...
NAMORA COMIGO, CEBOLINHA!
FIM



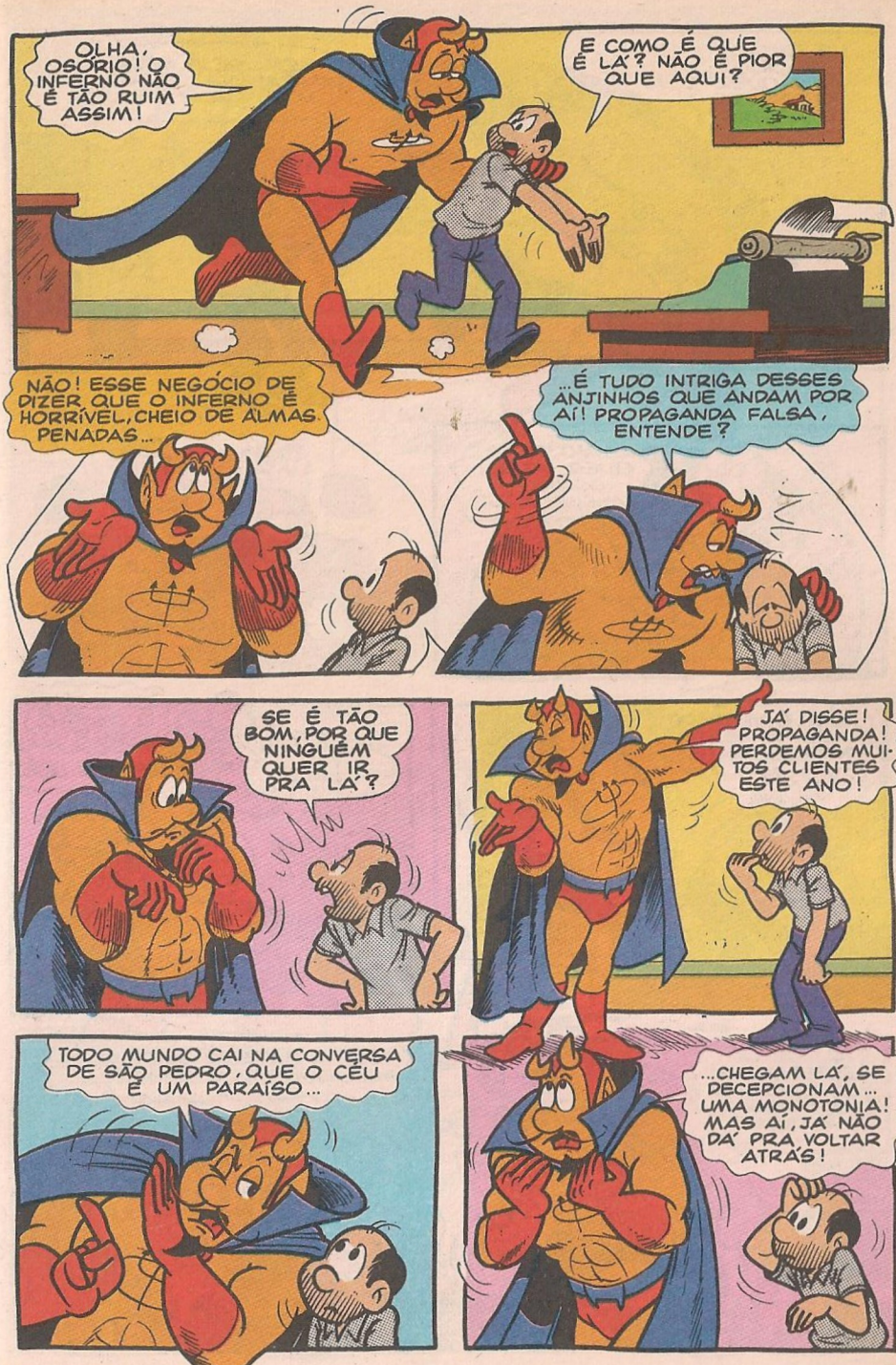
Mauricio de Sousa

Turma do Penadinho em VIDA, MINHA VIDA!





TEC TEC TEC
CHEEGA!!
NÃO AGÜENTO MAIS ESTA VIDA!
ISTO AQUI É UM INFERNO!!
TSC,TSC! VOCÊ NÃO ENTENDE NADA DE INFERNO!
Q-QUEM É VOCÊ?!
NÃO TÁ VENDO? EU SOU O DIABÃO!!
OU VOCÊ ACHA QUE EU USO ESTE PAR DE CHIFRES DE GRAÇA?


OLHA, OSÓRIO! O INFERNO NÃO É TÃO RUIM ASSIM!
E COMO É QUE É LÁ? NÃO É PIOR QUE AQUI?
NÃO! ESSE NEGÓCIO DE DIZER QUE O INFERNO É HORRÍVEL, CHEIO DE ALMAS PENADAS...
...É TUDO INTRIGA DESSES ANJINHOS QUE ANDAM POR AÍ! PROPAGANDA FALSA, ENTENDE?
SE É TÃO BOM, POR QUE NINGUÉM QUER IR PRA LÁ?
JÁ DISSE! PROPAGANDA! PERDEMOS MUITOS CLIENTES ESTE ANO!
TODO MUNDO CAI NA CONVERSA DE SÃO PEDRO, QUE O CÉU É UM PARAÍSO...
...CHEGAM LÁ, SE DECEPCIONAM... UMA MONOTONIA! MAS AÍ, JÁ NÃO DÁ PRA VOLTAR ATRÁS!

E ENTÃO, OSÓRIO? NÃO QUER CONHECER O INFERNO?
BEM... SE É ESSA MARAVILHA... EU VOU! JÁ TÔ CHEIO DAQUI!
ÓTIMO, IDIOTA... QUER DIZER, OSÓRIO... ASSINE AQUI!
PUF
HUM... É VERDADE! AQUI É MUITO INTERESSANTE!
EI! VOCÊ É O OSÓRIO, NÉ?
SIM! POR QUÊ?
O QUE TÁ ESPERANDO?! TÁ PENSANDO QUE AQUI É MOLEZA?!
PODE IR BATENDO ESTES MIL MEMORANDOS, RAPIDINHO!!
FIM

HORÁCIO
A VELHA ÁGUA...
PODE SER DURA, FRIA... ATÉ DESAGRADÁVEL...
MAURICIO
MAS BASTA UM POUCO DE CALOR...
MSP930655-CE86/2
...E ELA PODE SER SUAVE, TÉPIDA, GOSTOSA!
CONFORME O LUGAR... E AS CONDIÇÕES...
... PODE SER MISTERIOSA... IMPENETRÁVEL!
...MAS, SEM ELA, NÃO HÁ VIDA!
OI, HORÁCIO!
A VELHA LUCINDA...
FIM

A TURMA DA Mônica PASSOU COM 10

As revistinhas mais lidas do país são da Turma da Mônica. Parabéns pra Turma, parabéns pro Maurício de Sousa e parabéns pra você, que em matéria de quadrinhos também tá nota 10!

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

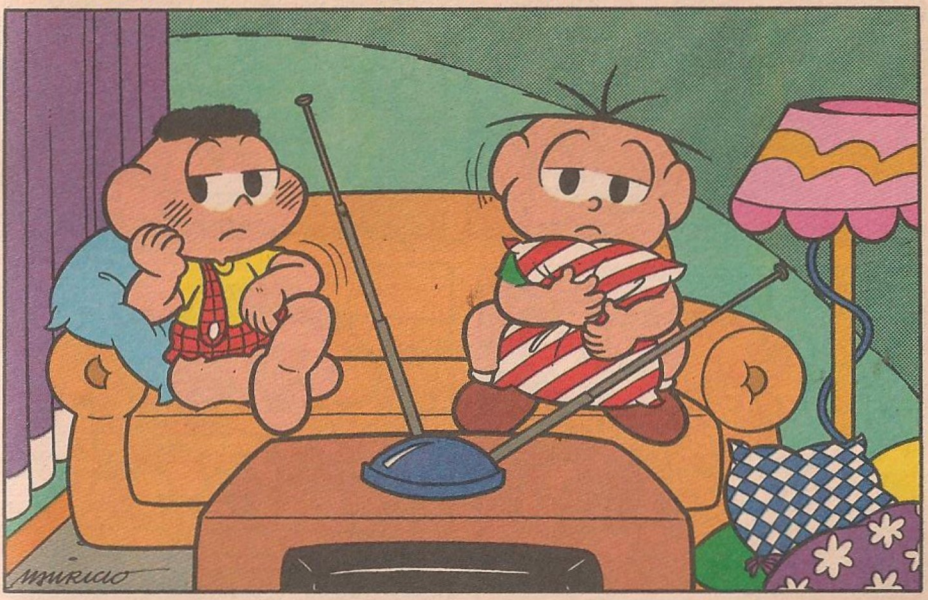
Ganhe o pôster do Frutilly brincando.

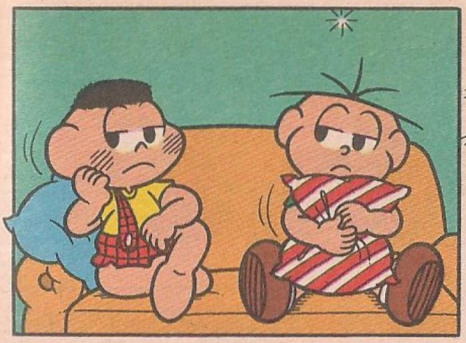
Ache a 3ª peça no final desta revistinha.

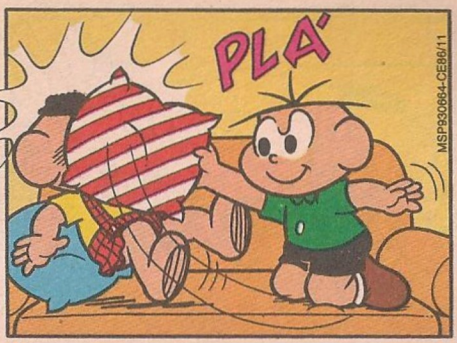
FRUTILLY

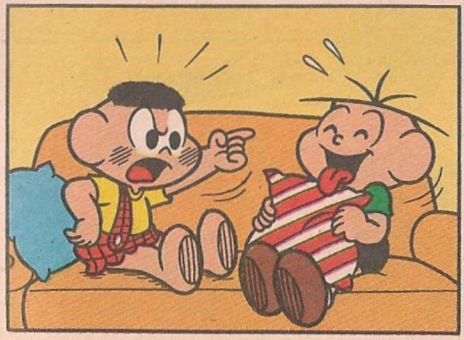
Uma louca diversão

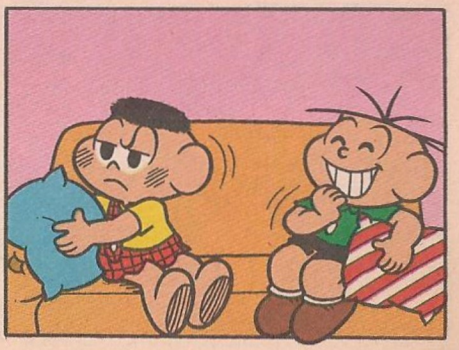
GUERRA DE ALMOFADAS

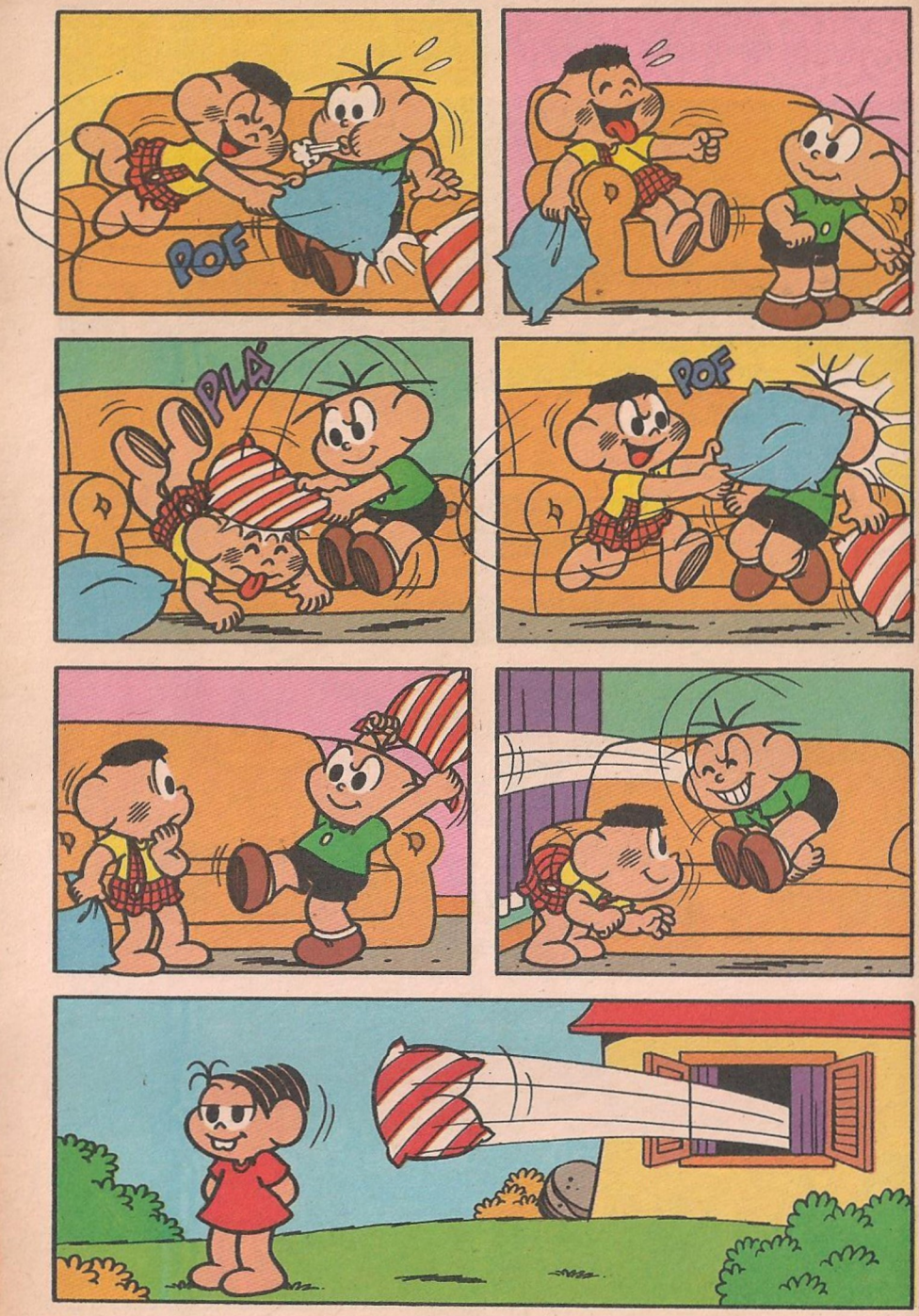


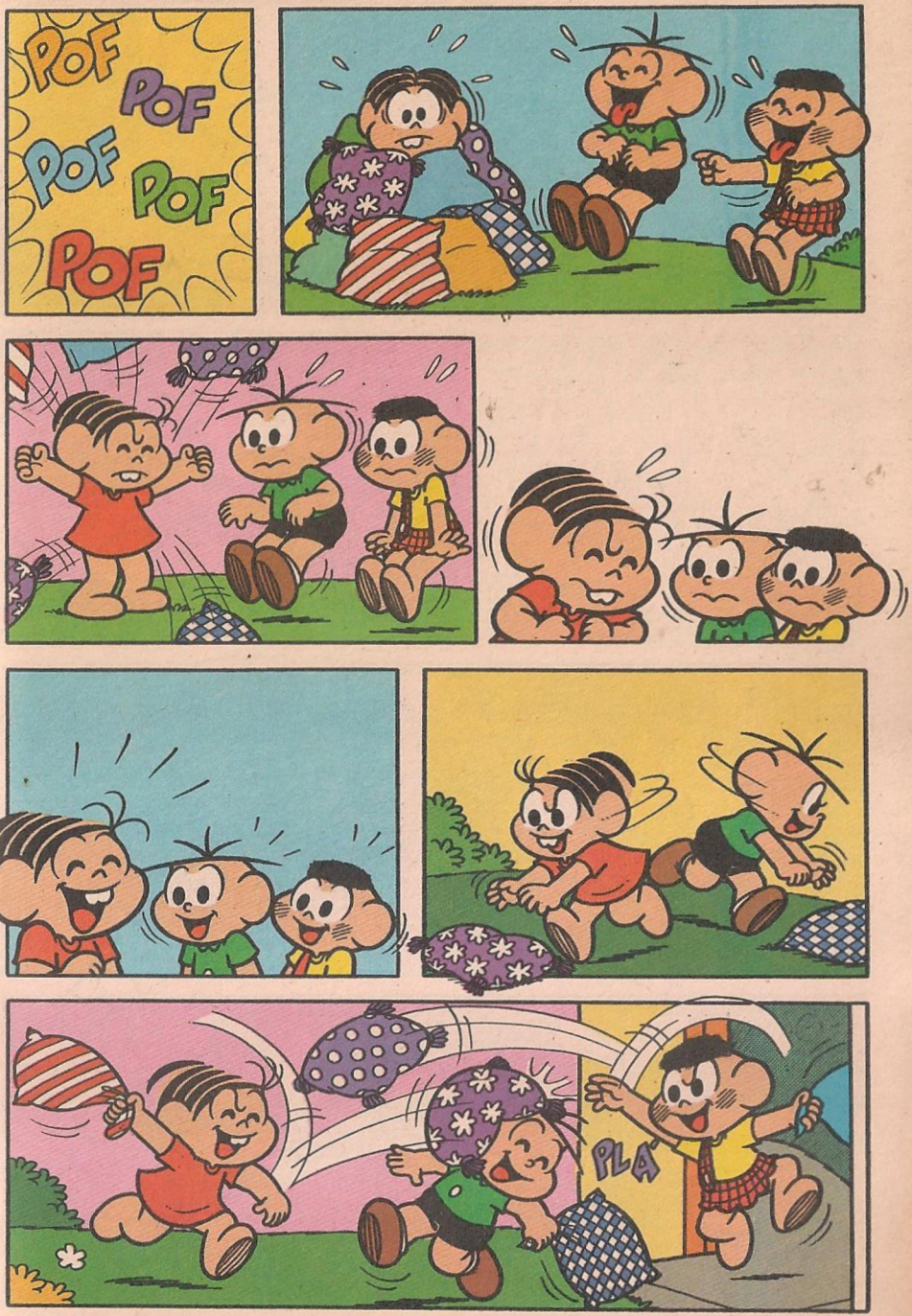


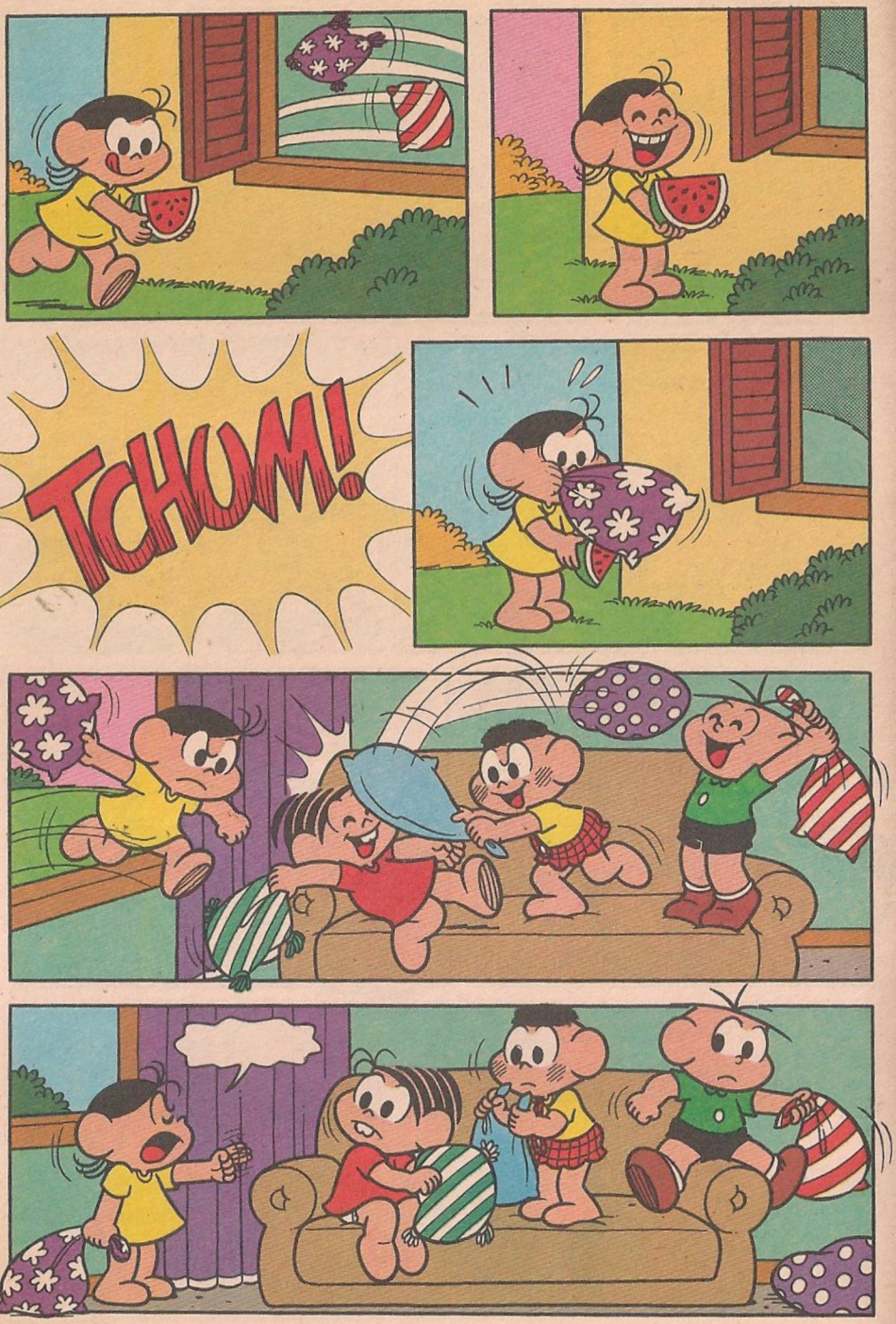


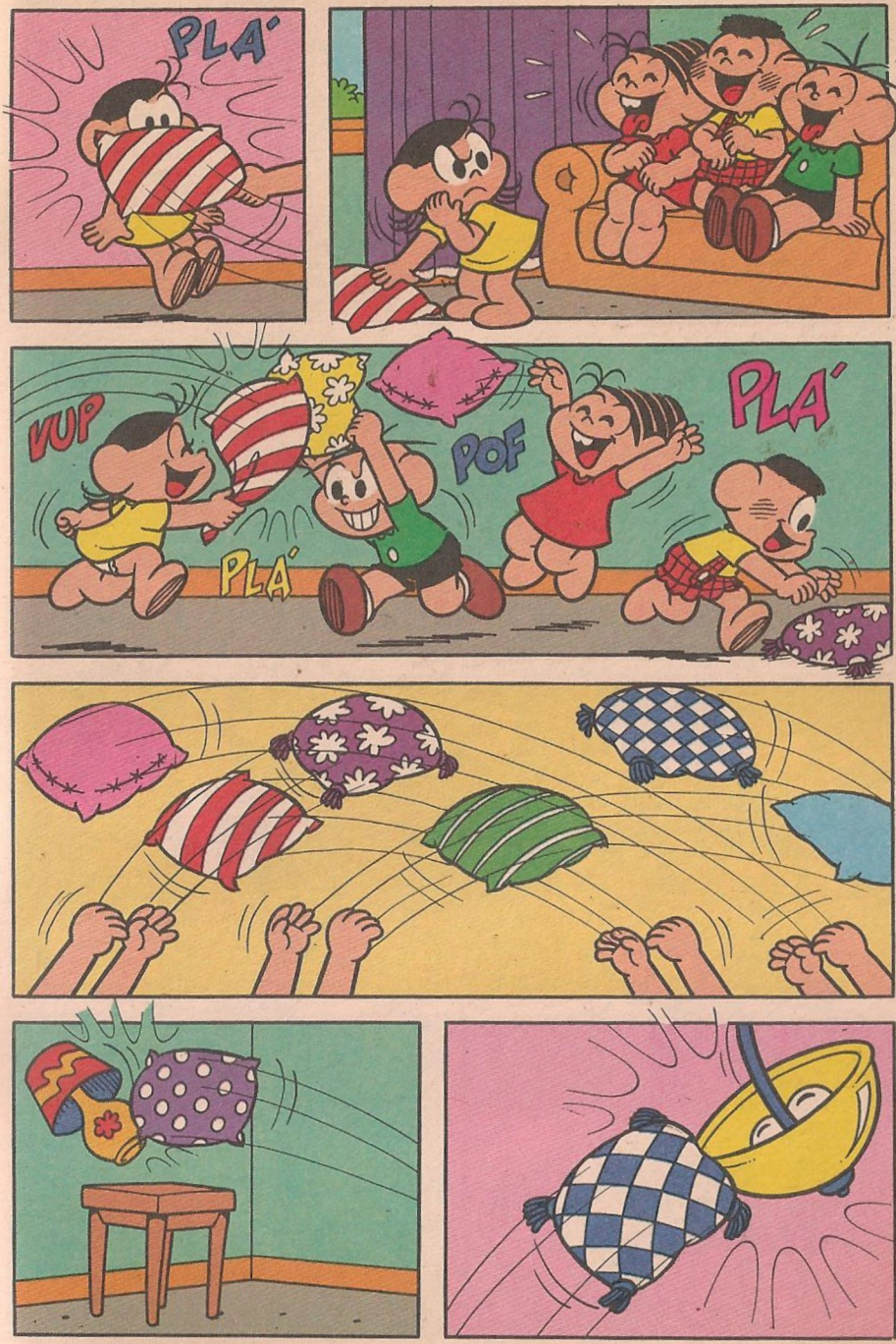


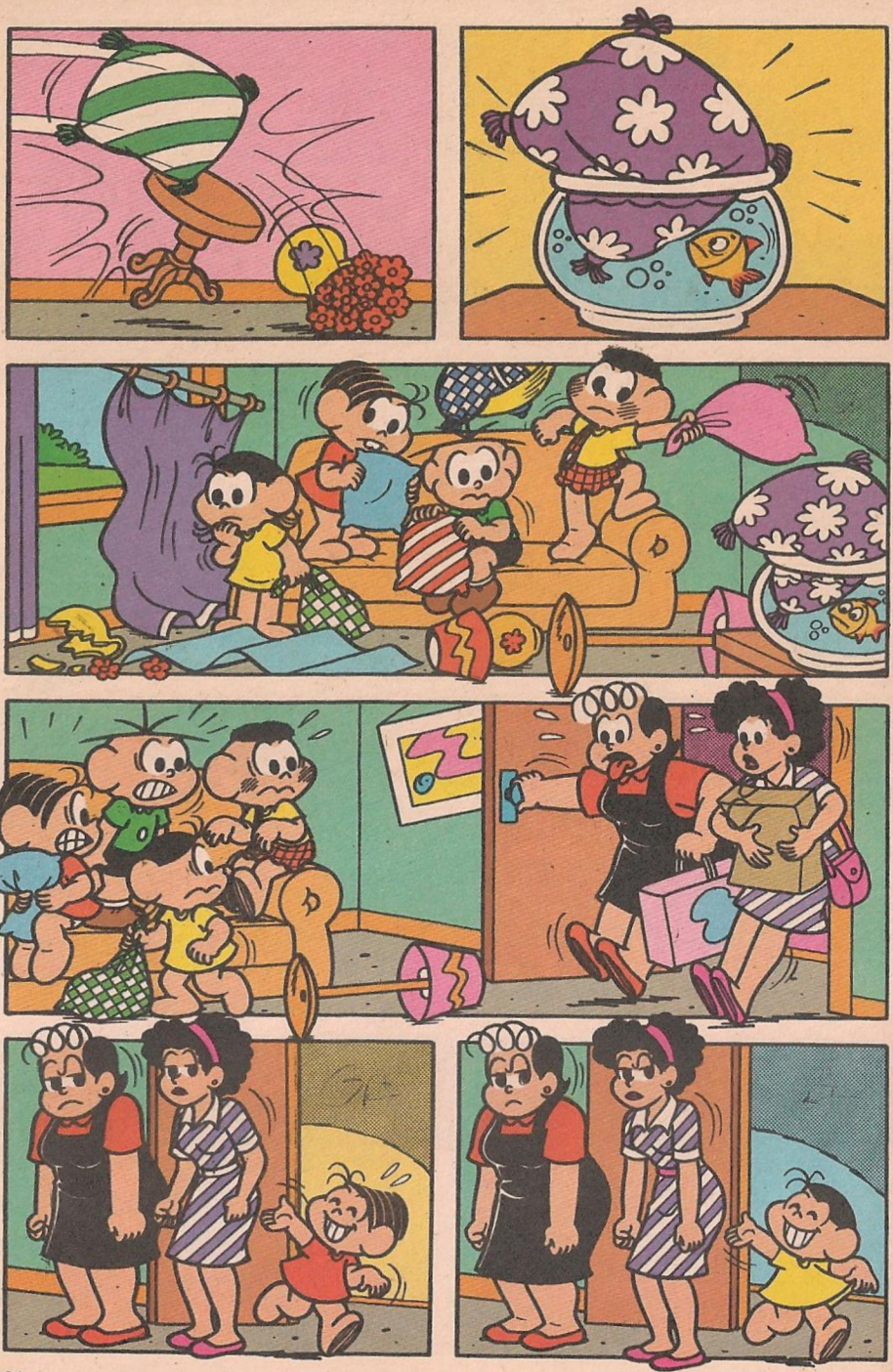


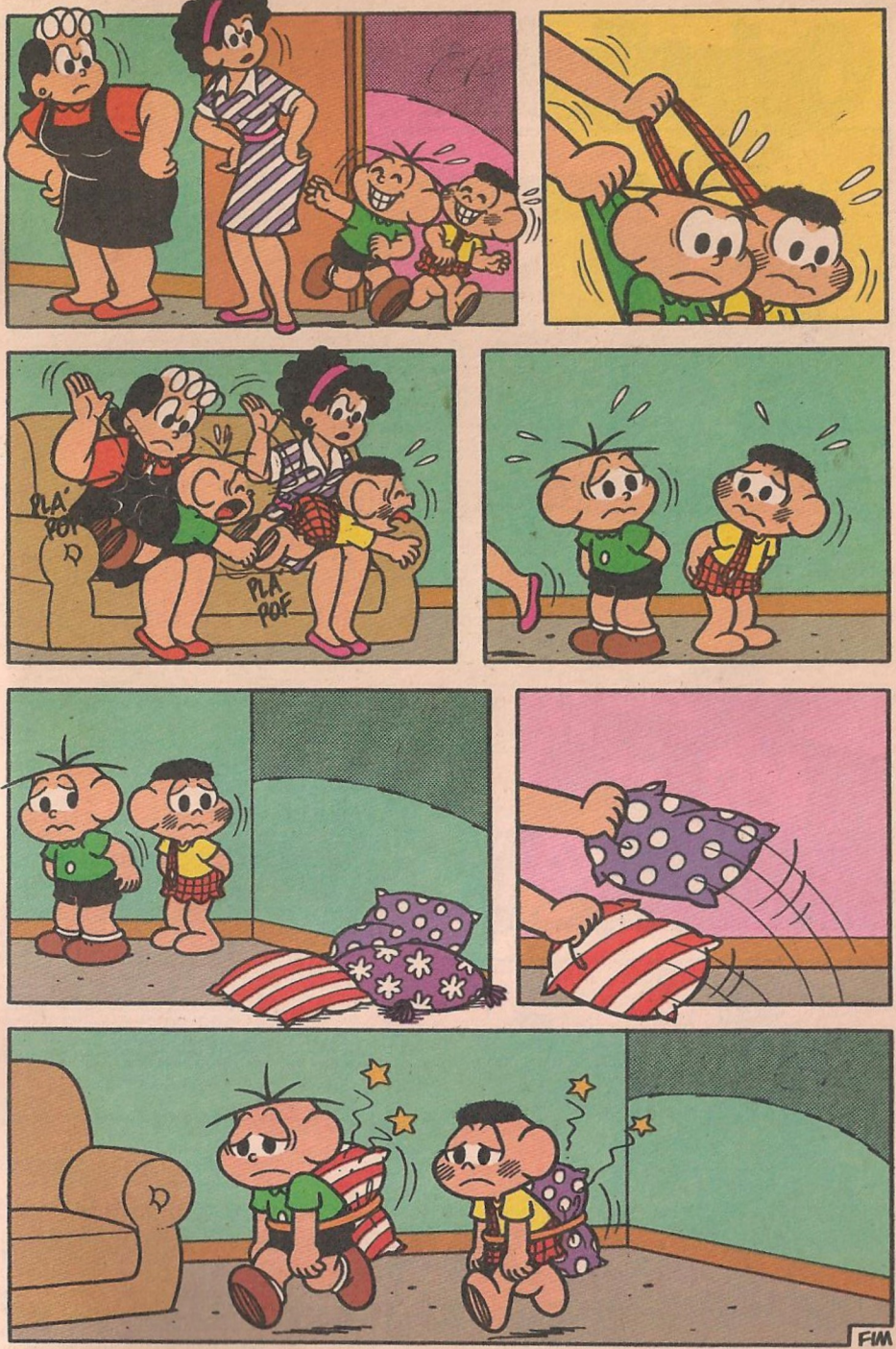

POF
PLÁ
POF


POF
POF
POF
POF
POF
PLÁ

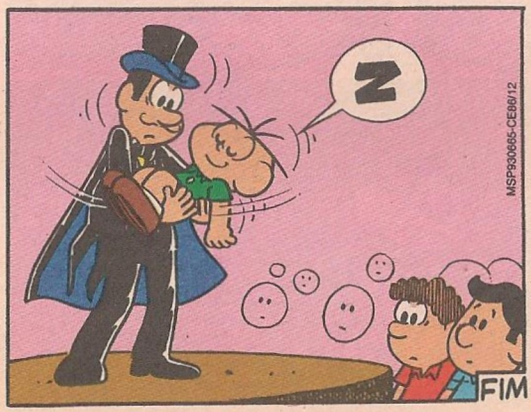

TCHUM!


PLÁ
VUP
POF
PLÁ
PLÁ




PLÁ
PUF
PLA
PUF
FIM

Cebolinha



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Antonio Carlos Yazeji Cardoso, Miguel Coelho Netto Pires Gonçalves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro (diretores)

Cebolinha

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio
Secretária: Shirley Flaborea

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoleti
Gerente de Promoções: Isabel Povineli
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol

PUBLICIDADE
Diretor: Geraldo Leite
Gerente: Isabel Leal Borba
Gerente de Contas: Ana Lúcia Santos Tavares
Gerente de Planejamento Publicitário: Sônia Penteado
Representantes:
São Paulo - Sgarbi & Associados Ltda. (011) 813-2418/814-7975 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Porto Alegre** - Engel, Augusto e Isoppo Ltda. (051) 233-5966/233-5822/233-6911 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Londrina** - Baractas Prod. Art. Ltda. (043) 328-0049/ 326-4454 **Belo Horizonte** - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/ 225-6069 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **Fortaleza** - Ro & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 **Recife** - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Belém** - Dandara Publicidade e Empr. Com. Ltda. (091) 224-7262 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 - **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.
Pesquisa
Gerente: Lídice Salgot
Coordenação
Gerente: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Administração de Vendas
Gerente: Juarez Leite Santa Clara
Supervisor: Walter de Souza Farias

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Antonio Celso Rafael; Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Marcos Urbani Saraiva, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, André L. S. de Oliveira, Dejair F. da Mata, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Hamilton Y. P. Lima, Jeane Mestre, Júlio C. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Coheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Nélson P. Mendonça, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Alexandro A. Sousa, Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo Roda, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Marcos A. Santos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Luiz Castanon. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Maurício de Sousa. **Departamento Internacional Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Débora Nicciolli. **Setor de Shows e Espetáculos:** Márcio R. A. de Sousa. **Desenhos Animados:** José Marcio N. de Melo. **Núcleo de Atendimento:** Marta R. Russo. Terezinha S. Branco. Tel. 861-2044 - ramal 254. **Redatora de Correspondência:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Maurício de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001 Telefone (011) 874-6000 Fax (011) 864-0271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 861-1133 (SP) ou através do Fax (011) 861-1545.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A - Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.

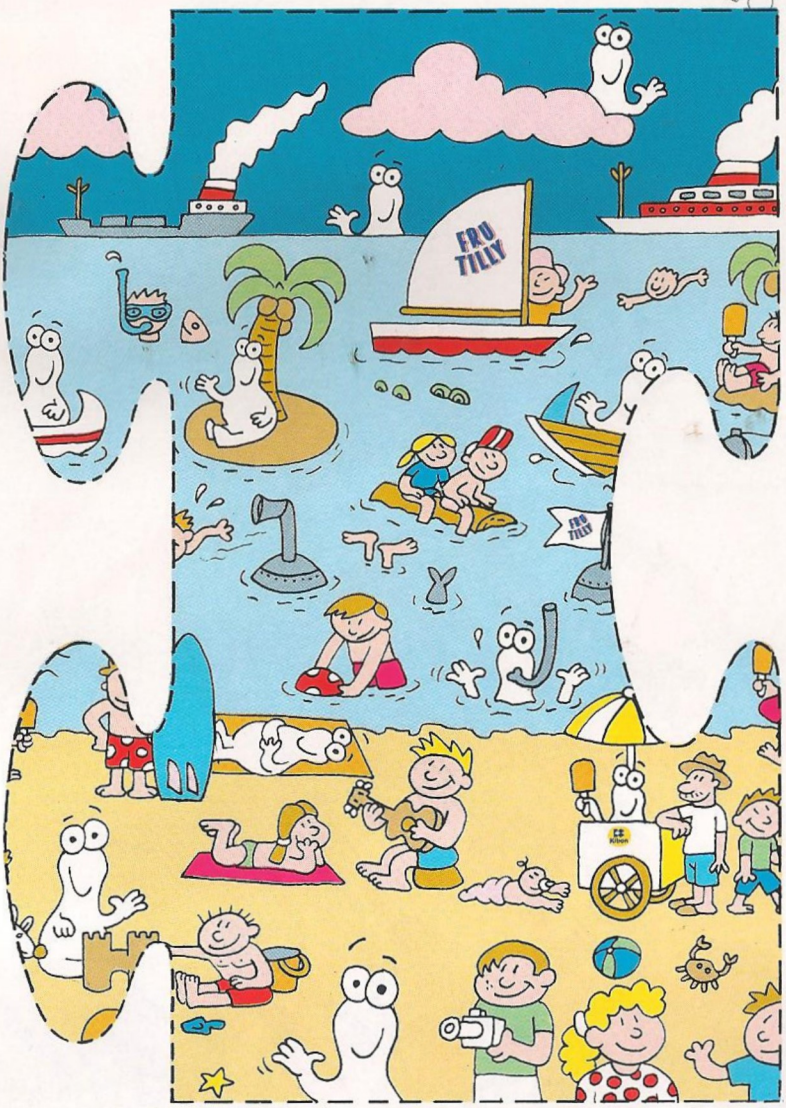
ANER

Publicação Mensal. Data desta edição: Fevereiro/1994

IVC

Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY



Seu Quebra-Cabeça Frutilly está quase pronto. Esta é a peça nº 3. Corte e junte com a nº 1 e a nº 2. A última peça estará na revistinha do Chico Bento e da Magali, de fevereiro. Não esqueça de guardar as pazinhas do copinho Frutilly ou os palitinhos do novo picolé Frutilly Tangerina para a moldura. Viu? Com Frutilly você ganha pôster brincando. Frutilly. **Uma louca diversão**

FRUTILLY

Kibon

É gostoso e faz bem

Reportteen é um papel sulfite escolar com 5 cores, além do branco.
REPORTteen
Pacotes com 100 folhas.
Seus trabalhos vão ter outra cara.
Volte pra escola no maior pique com Reportteen na mochila.
Nos pacotes, uma coleção de dobraduras incríveis.
Rosa
Branco
Verde
Salmão
Azul
Amarelo
REPORTteen, O Único Sulfite Escolar Com 6 Cores.
REPORT